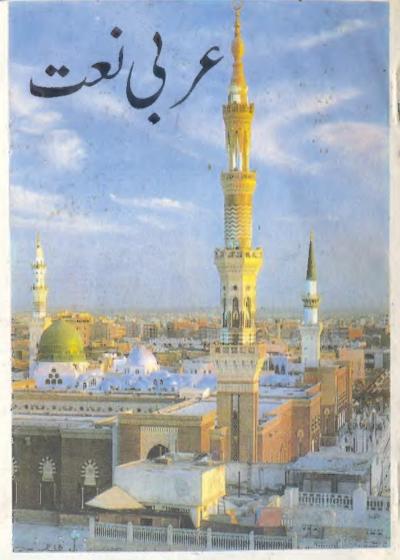
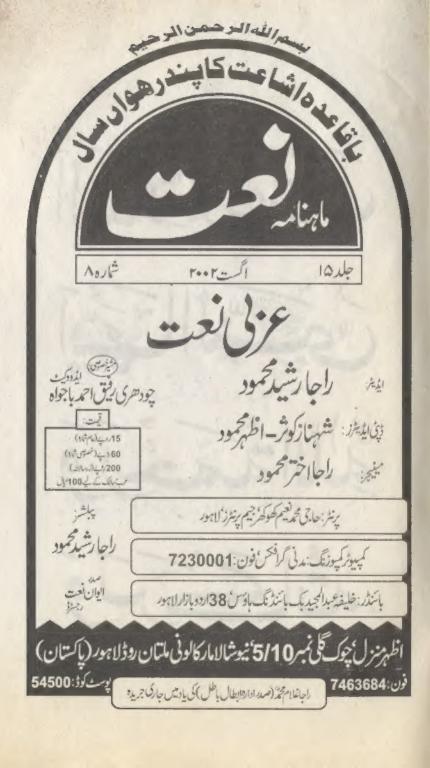
المرائد من المقل من المرائد عن ال





## عر في نعت

امام محمد بن سعیدالبوصیری رحمه الله تعالی کا قصیده برده شریف اور اور ارضِ حجاز کی محافلِ میلا دمیں بڑھی جانے والی چنداور نعتیں السارم علياك ورخمة الله وبركاته.

لِلتّاظ مالشيخ لحدة دالبوسيرى عالم بعلوم العربيه نور الله ضريجه

## يشم ماشوال وممن الرجيم

آمِنْ تَذَكَّرُجِبْرَانٍ بِنِي يُسَلَمِ مَزَجْتَ دَمْعًا جَرْيُنُ مُقَلَةٍ بِدَمِ مَزَجْتَ دَمْعًا جَرْيُنُ مُقَلَةٍ بِدَمِ آمُهَبَّتِ الرِّيجُ مِنْ تِلْقَاءٍ كَاظِةٍ وَآوْمَ ضَالْ لَبَرْقُ فِي الظَّلْمَاءِ مِنْ اضِمَ وَآوْمَ ضَالْ لَبَرْقُ فِي الظَّلْمَاءِ مِنْ اضِم

## مندرجات

قصيدة البردة المباركه

علامه محمد بن سعید البوصیری علیه الوحمه صفی ال علامه محمد بن سعید البوصیری علیه الوحمه صفی ال علی ال علی ال کے کھاشعار ضرور پراسے جاتے ہیں)

جنیہ عوبی نعتیں صفح ۱۹۹۶ ۲۸ پنتیس عربوں کی محافلِ مولود میں پڑھی جاتی ہیں۔

نعَمْ سَانِي طَيْفُ مَنْ أَهُوْى فَأَرَّقَنِي ٥ وَالْحُبُّ يَعْتَرِضُ اللَّةَ اتِ بِالْأَلْمِ يَالَائِمِيْ فِي الْهُوَى الْعُدُدِيِّ مَعْذِدَةً ۞ ميني إليث ولو أنصفت لم تكم عَدَثُكَ حَالِيَ لَاسِيِّرَيْ بِمُسْتَبِيِّ ٥ عَـن الوُشاةِ وَلا دَائِيُ بِمُنْحَسِمِ عَضْتَنِي النَّصْرَ لَكِنْ لَيسْتُ أَسْمَعُهُ و إِنَّ الْمُحِبُّ عَبِ الْعُكَّذَالِ فِي صَمَّمِهِ إِنِي اتَّهُمْتُ نَصِيْحُ الشَّيْبِ فِي عَنَدَلِيْ ٥ و وَالشَّيْبُ آبْعَدُ فِي نَصْمِ عَنِ الثُّهُمِ فَإِنَّ امْتَادَتِيْ بِالسُّوءِ مَا اتَّعَظَتْ 🔾 و مِنْ جَهْلِهَا بِنَذِيْرِالشُّيْبِ وَالْهُـرَمِ وَلَا أَعَدَّ تُمِنَ الْفِعْلِ الْجَمِيْلِ قِرْي ٥

فَمَالِعَيْنَيْكَ إِنْ قُلْتَ اكْفُفَاهَمَتَا وَمَالِقَلْبِكَ إِنْ قُلْتَ اسْتَفِقْ يَهِم

ٱۼۜۺٵؚڶڞؖڣؖٲڽۜٞٲڬؖٲڬڹٞۘڡؙٛؽڮڹۣۿ مَابَيْنَ مُنْسِبِمِمِّينَهُ ومُضْطَرِمِ

لَوْلَا الْهَاوٰى لَمْ ثُرِقْ دَمْعًا عَلَظَلَلٍ وَلَا الْهَاوْلِ الْمُلْكِلِ وَلَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ وَالْعَلْمِ وَلَا اللَّهِ وَالْعَلْمِ وَلَا اللَّهِ وَالْعَلْمِ وَلَا اللَّهِ وَالْعَلْمِ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ اللَّهِ وَالْعَلْمِ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ اللَّهِ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّا الل

فَكَيْفَ تُنْكِرُجُ بِتَّابِعَدَ مَاشَهِ دَثَ بِهِ عَلَيْكَ عُدُوْلُ الدَّمْعِ وَالسَّقِيرِ

وَٱنْبُتَ الْوَجُلُخَطِّيْعَبُرَةٍ وَّضَىٰ مِثْلَ الْبَهَ الْعَلْخَلَ يُكَ وَالْعَلْمِ

كَمْحَسَّنْتُ لَنَّهُ وَلِلْمَارُوعَ قَاتِلَةً ۞ مين حَيْثُ لَمْ يَدْرِأَنَّ السَّمَّ فِي الدَّسِمِ وَاخْشَ الدَّسَائِسَ مِنْ جُوْعٍ وَمِنْ شَبَعٍ و فرب مخمصة شر مس التَّخمِ واستفريع التَّمْعَ مِنْ عَيْنِ قَالِمُتلات ( مِنَ الْحَارِمِ وَالْنَهُ حِمْيةَ السَّدَمِ وخالفِ النَّفْسَ وَالسَّنْيَطِانَ وَاعْصِما ) وَأَنْ هُمَا عَضَاكَ النَّصْحَ فَاتَّهِمِ ولاتظع مسنهاخصا ولاحكما و فَأَنْتَ تَعْدِنُ كَيْدَالْخَصْمِ وَالْحَكْمِ أَسْتَغْفِيُ اللهُ مِنْ قُوْلٍ بِلَاعَمْلِ ٥ لَقُدُنسَبْتُ بِهِ نَسْلًا لِـنِي عُقْمِ أَمُ رُبُكُ أَلِي مُكَالِّ مِنْ مِثَالَ الْمُعَرِّثُ بِهِ

ضَيْفِ ٱلنَّم بِرَأْشِي غَيْرَ كُنَّ شَمِ وَ لَوْكُنْتُ آعُـلَمُ آنِيْ مَا أُوقِـرَهُ كَتَمْتُ سِتَّا بَدَالِي مِنْهُ بِالْكَتْمِ ( مَن تِن بِرَدِّجِمَاجٍ مِّن غَوَايتِهَا كَمَا يُرَدُّ حِمَاحُ الْخَيْلِ بِاللَّحْيِمِ 0 قَالاتَرُمُ بِالْعَاصِيُ كَسْرَشْهُوتِهَا إِنَّ الطَّعَامَ يُقَوِّي شَهُوة النَّهِمِ ( والتَّفْسُ كَالطِّفْلِ إِنْ ثُمُلُهُ شَبِّعَلَىٰ حُبِّ الرِّضَاعِ وَإِنْ تَفْظِهُ بِينْفَظِمِ ن فاصرف هواها وحاذِ رَأَنْ تُولِيهُ ان الهوى ما تولى يضم أويصم وراعهاوهي في الأعمال سائمة وَإِنْ هِيَ اسْتَحْلَتِ أَلْمَ رُعَىٰ فَلَاتُسِمِ

مُحَمَّدُ سَيِّدُ الْكُوْنَيْنِ وَالشَّقَلَيْنِ O وَالْفَرِيْقَيْنِ مِنْ عُرْبِ وَمِنْ عَجِمِ تَبِيُّنَا ٱلْأُمِ وُالتَّاهِيُ فَكَلَّ آحَدٌ ) اَبَرَقِيْ قَوْلِ لامِثْ وَلَا نَعَمِ هُوَالْحَبِيْبُ الَّذِي شُرَجَى شَفَاعَتُهُ لِكُلِّ مَوْلِ مِّ نَ الْاهْوَالِ مُقْتَعِم دَعَا إِلَى اللهِ فَالْمُسْتَمْسِكُونَ بِهِ مُسْتَسْكُوْنَ بِحَبْلِغَيْرِمُنْ فَصِمِ فَاقَ النَّبِيِّنَ فِي حَلْقِ وَفِي خُلْقِ ٥ وَلَمْ يُدَانُونُ فِي عِلْمِ وَلَا كَرَمِ وَكُلُّهُ مُ مِّنْ رَّسُولِ اللهِ مُلْتَمِسٌ ) و غُرُفًا مِنَ الْتَحْرِ أَوْرَ شَفًّا مِنَ الدِّيمِ وَوَاقِفُوْنَ لَدَيْوِعِنْدَ حَدِّهِم 🔾

ومَااسْتَقَمْتُ فَمَاقُولَىٰ لَكَ اسْتَقِمِ وَلاتَزَوَّدُتُ قَـبُلَ الْمَوْتِ نَافِلَةً وَلَمْأُصَلِّ سِوْى فَرْضِ وَلَمْآصُمِ ظلَمْتُ سُنَّةُ مَنْ آجْبِي الظَّلَامِ إِلَى ا ان اشتكت فدماه الصّ رمين ورم وَشَكَّ مِنْ سَغَبِ أَحْشًاءً وُ وَطُوى ۞ تَعَتَ الْحَارَةِ كَشَعًامُ أَرْفَ الْأَدْمِ وراودته الجبال الشُّتُمُمِينَ ذَهَب اللهُ السُّمُ مِن ذَهب اللهُ عَنْ نَفْسِهِ فَ أَراْهَا اتَّمَا شُمْمِ وَأَكْدُتْ زُهْدُهُ فِيْهَاضُرُورَ تُهُ إِنَّ الضَّرُورَةَ لَاتَعَـ دُوعَلَى الْعِصْمِ وَكَيْفَ تَدْعُوا إِلَى الدُّنْ الْمُ الْكُنْ الْمُ الْكُنْ اللهُ لَولاه لَمْ تَغْدُرِج اللهُ نَيَامِن العكمِ

كَمْ يَمْتِينًا بِمَا تَعْيَ ٱلْعُقُولُ بِهِ ` حِرْصًا عَلَيْنَا فَ لَمْ نَرْتَبُ وَلَـ مُنْهِمِ آعْيَى ٱلوَرى فَهُمُ مُعْنَاهُ فَلَيْسَ يُرى ٠٠ لِلْقُرْبِ وَالْبُعْدِمِ نَهُ عَـ يُومُنْ فَحِيمِ كالشمس تظهر للعيث ين من يُعدِ صغيبرة وتحك الطرق من امم وَكُيْفَ يُدُدِكُ فِي اللَّهُ نَيْهَا حَقِيْقَتُهُ ۞ O قَوْمُ نِيَامُ تَسَلُّوا عَنْهُ بِالْحُلْمِ فَمَسْلَغُ الْعَيْلُمِ فِيُواتِنَهُ بَشُورُ وَأَتَّهُ خَيْرُ حَلْقِ اللهِ كُلُّهِ مِ وَكُلُّ اي أَقَى الرُّسُ لُ الْكِيرَامُ عِمَا فَاتَّمَا أَنْصَلَتْ مِنْ تَنُوْرِهِ بِهِمِ فَاتَّهُ شُمْسُ فَضْلِ هُمْ كُوا لِبُهَا

و مِن تُقطّة العِلْمِ أَوْمِنْ شَكَّلَةِ الْعِلْمِ فَهُوَالَّذِي نَتُمَّ مَعْنَاهُ وَصُورَتُهُ ۞ تُحَمَّاصُطَفَاهُ حَبِيبًا بَادِئُ النَّسَمِ مُنَازُّهُ عَنْ شَرِيْكِ فِي عَمَاسِنِهِ ۞ عُوه راكس فيه غير من فسيم دغماادعته النصاري في تنبيهم واحكم بماشئت منحًا في واحتكم فَانْسُبُ إِلَّىٰ ذَاتِهِ مَاشِئْتَ مِنْ شَرَفٍ وانسُبُ إلى قَدُرِم مَاشِئْتَ مِنْ عِظْمِ فَإِنَّ فَضَلَ رَسُولِ اللهِ لَيْسَ لَهُ حَدُّ فَيُعْرِبُعَنْهُ نَاطِقٌ بِفَمِ لَوْنَا سَبَتْ قَدْرُهُ الْيَاتُهُ عِظَّمًا ۞ آخى اشمة حين بن عى دارسللية مير

يَوْمُ تَفَرَّسَ فِيهِ الْقُرْسُ إِنَّهُمُ نَدُانُذِرُوا بِمُ لُوْلِ ٱلْبُؤْسِ وَالنِّقَمِ وبَاتَ إِيوَانُ كِسْرَى وَهُوَمُنْصَدِعُ کشمل آضحاب کشری غیر مگتیم وَالسَّارُ خَامِدَةُ الْأَنْفَ اسِمِنْ آسَفٍ عَلَيْهِ وَالتَّهُوْسَا هِلْلَعَيْنِ مِنْ سَدَمِ وسَآءً سَاوَةً أَنْ غَاضَنْتُ بِحَيْرَ تُهَا O وَرُدُّوَارِدُهَا بِالْغَيْظِ حِيْنَ ظَمِيْ كَأَنَّ بِالنَّارِمَ إِلْلَمَاءِ مِنْ بَلَلِ حُنْرنًا قَ بِالْمَاءِ مَا بِالنَّارِمِينْ ضَرَمِ وَالْجِنُّ تَهْتِفُ وَالْأَنْوَارُسَاطِعَةً ٥ وَالْحَقُّ يَظْهَرُمِنْ مَعْنَى وَمِنْ كَلِمِ عَـ مُوْا وَصَمُّوا فَاعْلَانُ الْهَشَايِّرِ لَمْ نَا مُولِمُ

 يُظْهِدُنَ أَنْوَادُهَا لِلنَّاسِ فِي الظَّلَمِ أَكْرِمْ بِحَانِ بَيِّ زَانَهُ خُلُقُ 0 و بالخشين مُشْتَمِلِ بِالْجِشْرِمُ تَسِمِ كَالنَّرُهُ مِنْ تَرَفِي قَالَبَدُدِ فِي شَرَفٍ ٥ وَٱلْبَحْرِقِي كُرَمِ قَالدَّهُ مُوفِي هِمَمِ كَأَنَّهُ وَهُوَفَرُدُّ فِي جَلَالَتِهِ ٥ فَيْعَسْكَمْ حِيْنَ تَلْقَاهُ وَفِيْ خَشْمِ كَانَتْمَا اللُّوْلُـوُ المَكْنُونُ فِي صَدَفِ مِنْ مَعْدِنَى مَنْطِقِ مِنْ هُ وَمُنْ تَسْمِ لَاطِيبَ يَعْدُ لُ تُرْبًا ضُمَّ أَعْظُمُهُ ۞ طُوْفِى لِمُنْ تَشِقَ مِّنْ هُ وَمُ لَتَثِمِ آيان مَوْلِدُهُ عَنْ طِيبِ عُنْصِيمٍ • ياطِيْبَ مُبْتَدَ أُمِّنْهُ وَمُخْتَتَمِ

كَأَنَّمَا سَطَرَتُ سَطْرًا لِّمَاكَتَبَتْ ( · فُرُوعُهُا مِنْ بِدِيْعِ الْخَطِّ فِي اللَّقِمِ مِثْلُ ٱلْغُمَامَةِ آنَّ اسَادَسَائِرَةً نَ O تَقِيْهِ حَرَّوطِيْسِ لِلْهَجِيْرِ حَمِيْ أَقْسَمْتُ بِالْقَـمَرِالْمُنْشَقِّ إِنَّ لَهُ وَ مِنْ قَلْبِهِ نِسْبَةً مَـ بُرُورة القسم وَمَا حُوى الْغَارُ مِنْ خَيْرِ وَمِنْ كُرْمِ ا وَكُلُّ طَرْفٍ مِّنَ الْكُنْ الْكُنْ الْحَنْ عَمْى فَالصِّدُقُ فِي الْغَارِ وَالصِّدِّيثُ لَمْ يُرَيّا وهُمُريقُولُونَ مَا بِالْغَادِمِ نُ آرَمِ ظَنُّوا أَلْحَمَامُ وَظُنُّوا الْعَلْمُ وَتَعَلَى ٥ خيرال برية للمتنسج ولمغم وقاية الله أغنت عن شضاع في ا

ن تسمع وبارقة الاثنارلم تشم مِنْ بَعْدِمَا أَخْبَرَالُا تُوامَ كَامِنْهُمْ ۞ نَ بَأَنَّ دِينَهُ مُ المُعَوَّجُ لَـ مُيَقَّمِ وَبَعْثُ مَاعَاتِنُوا فِي أَلَا فَقِ مِنْ شُهُبٍ مُنْقَضَّةً وَفَنْقَ مَا فِي ٱلأَرْضِ مِنْ صَنْمِ حَتَّىٰ عَمَاعَنْ طَرِيْقِ ٱلوَّحِي مُنْهَ زِمْ ) مِنَالِشَيَاطِيْنِ يَقْفُوْا إِثْرَ مُنْهَ نِمِ كَاتُّهُمْ هَدَبًا أَنْطَالُ أَبُرَهَةً ٥ اوْعَسْكُ بِالْعَصَى مِنْ رَاحِتْيُهِ رُمِيْ تَبْنَّابِهِ بَعْدَ تَسَيْبِي بِبَطْنِهِمَا تَبْنَ ٱلمُسَبِّعِ مِنْ احْشَاءُ مُلْتَقِمِ جَاءَ تُ لِدُعُوتِهِ الْأَشْجَارُسَاجِلًا ٥ تَمْشِى النَّهِ عَلَى سَاقِ بِلَاتَكْمِ

- وَآحْيَتِ السَّنَةَ الشَّهْ بَآءَ دُعُونُهُ و حَتَّى حَلَّتْ غُتَّرَّةً فِي ٱلْمُعَصِّرِ الدَّهِمُ بِعَادِضٍ جَاداً وْخِلْتَ الْبِطَاحَ بِهَا سَيْبًامِينَ الْيَمِرَ آوْسَيْلًا مِينَ الْعَرِمِ دَعْمِنِي وَوَصْفِي ايَاتِ لَهُ ظَهَرَتْ 🔾 طُهُوْرٌ نَارِالْقِـرْی لَیْلُاعَـلٰی عَلَمِ فَالنُّدُ يَنْ دَادُحُسْنًا وَهُو مُنْ تَظِمْ وليس ينفض قدرًا عَايرُ مُنْتَظمِ فَ مَا تَطَاوُلُ امَالُ الْمَدِيْجِ إِلَىٰ مَافِيْهِ مِنْ كَرَمِ الْاخْلَاقِ وَالشِّيمِ اليَاكُ حَيْقُ مِّسَنَ الرَّحْ عَنِ مُحْدَدُ ثُهُ الْأَ القِيمة صفة الموصوف بالقدم كُمْ تَقْتُرُنْ بِزَمَانِ وَهِي تُغْيِرُنَا ۞
- مِنَ الدُّرُوعِ وَعَنْ عَالِلْ مِنَ الْأَطْمِ مَاسَامَ فِي التَّهُ وُضَّيًّا وَّاسْتَجَرْتُ بِهِ إِلَّاوَنِلْتُ جِوَارًامِّنْ لُم يُضِمِ وَلَا النَّمَسْتُ غِنْ الدَّادِيْنِ مِنْ يَدِهِ اللّااسْتَلَمْتُ النَّدى مِنْ خَيْرِمُسْتَلْمِ لَاتُنْكِرِ ٱلوَحْيَ مِنْ رُّؤْيًا أَ إِنَّ لَهُ 🔾 قَلْبًا إِذَا نَامَتِ الْعَيْنَانِ لَـمْيَامِ فَنَاكُ حِينَ بُلُوعٍ مِنْ نُبُوتٍ مِ فَلَيْسَ يُنكَرُ فِيْهِ حَالُ عُتْلَمِ سُبَارَكَ اللهُ مَا وَحِيُّ بِمُكْتَسِي ٥ و وَلاتَبِيُّ عَلَىٰ غَيْبِ بِمُتَّهُمِ كَمْ أَبْرًا تُ وَصِبًا بِاللَّمْسِ رَاحَتُهُ وأَطْلَقَتُ أَرِبًا مِسْنُ دِبْفَتْ اللَّمَمِ

قَرَّتْ بِهَاعَيْنُ قَارِيْهَا فَقُلْتُ لَهُ 🔾 لَقَادُ ظَفِرْتَ عَبْلِ اللهِ فَاعْتَصِمِ اِنْ تَتَلُّهُا حِيْفَةً مِّنْ حَيِّزَارِلَظَى ا الطَفَأْتَ حَتَّرَلَظَى مِنْ وِدُدِهِ الشَّامِ كَأَنَّهَا ٱلْحَوْضُ تَبْيَضُ ٱلْوُجُوهُ بِهِ مِنَ الْعُصَاةِ وَتَـ دُجَاؤُهُ كَالْحُمْمِ وكَالصِّرَاطِوكَالْمِهُ إِلَانِ مَعْدِلَةً • قَالْقِسْطُ مِين عَيْرِهَا فِي النَّاسِ لَمْ يَقْمِر لَاتَعْجَبُنُ لِحُسُودٍ رَّاحَ بُنْكِرُمَا 🔾 تَعَامُلُا وَهُوَعَـيْنُ الْعَـاذِي الْفَـهِم فَ لَ تُنكِي العَبْنُ ضَوْءَ الشَّمْسِ مِن رَّمَهِ وَتُنكُو الْفَ مُطعَم الْمَاءَ مِنْ سَقِم يَاخَ أَيْرَ مَنْ تَيْمُمُ الْعَافُوْنَ سَاحَتُهُ

 عن المعاد وعن عاد قعن إرم دَامَتُ لَدَيْنَا فَفَا قَتْ كُلُّ مُعْجِزَةٍ صِنَ السِّبِينَ إِذْ حَاءَتُ وَلَمْ تَ ثُومِ كُكُمَّاتُ فَمَا يُبْقِينَ مِنْ شُبَهِ لِذِيْشِقَاقِ وَلَايَبْغِيْنَ مِنْ حَكْمِ مَا حُوْدِ بَتْ قَطَّ إِلَّاعَادُ مِنْ حَرَبِ ا اعْدَى الْمُعَادِي النَّهَامُ لَقِي السَّلْمِ ردَّتُ بَلاغَتُهَا دَعُوٰى مُعَارِضِهَا ٥ رَدَّالْغُ يُوْرِيدَالْجَانِيْ عَنِ الْحَرْمِ لَهَامَعَانٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِفِيْ مَدَدٍ ) وَفُوْنَ جَوْهَ رِمْ فِي الْعُسْنِ وَالْقِيمِ فَلَاتُعَدُّ وَلَاتُحْضَى عَجَائِبُهَا ۞ ولاتسام على الإشتام

تعفضت كل مقام بالإضافة إذ ن نُوْدِيْتَ بِالـرَّفْعِمِثْ لَالْفُرَّدِ الْعَلْمِ كَيْمَا تَفُوْزُ بِوصْلِ أَيِّ مُسْتَتِر و عَنِ الْعُيُونِ وَسِيرًا يَ مُ حُتَمِم فَكُزْتَ كُلُّ فَكَا رِغَايْرَمُشْ تَرَكِ و وَجُزْتَ كُلَّمَقَامِ غَايْرُمُزْدَجِمِ وَجَلُّ مِقْدَادُمَا وُلِيْتَ مِنْ رُتَبِ وَعَــــزُادُرَاكُ مِــا أُولِيثَ مِــن يِعَـمِ بُشْرَى لَنَامَعْشَـرَا لِإِسْلَامِ إِنَّ لَنَا وَ الشَّارِي لَنَامَعُشَـرَا لِإِسْلَامِ إِنَّ لَنَا مِنَ الْعِنَايَةِ رُكْنَاغَيْرَ مُنْهَدِهِ لَمَّادَعَا اللهُ دَاعِيْنَا لِطَاعَتِهِ ۞ بأكرم الرسك كُنَّا أكْرَمَ الْأُمْتِمِ رَاعَتْ قُلُوْبِ الْعِدْيِ آنْبَاءُ بِعْتَتِهِ

 سَعْبًا وَفَوْقَ مُتُونِ الْأُنْبُقِ الرُّسُمِ وَمَنْ هُوَالْآيَةُ الْكُابُرى لِمُعْتَبِرِ ) وَمَنْ هُوَالِنَّعْمَةُ الْعُظْمَى لِنُغْتَنِمِ سَرَيْتَ مِنْ حَرَمٍ لَيْلًا إِلَىٰ حَرَمٍ ٥ كَمَاسَرَى البَدْدُ فِي دَاجٍ مِسْنَ الظَّلَمِ وَبِتُ تَرْقَى إِلَىٰ أَنْ يُلْتَ مَنْ زِلَّةً مِنْ قَابَ قُوْسَ بِينِ لَمْ نُكُرُ رَكْ وَلَمْ تُرَمِ وقد منك جميعُ الأنبياء بها والرُّسُلِ تَقْدِيْمُ عَنْدُ وَمِ عَلَىٰ حَدَمِ وَأَنْتَ تَخْ تَرِقُ السَّبْعَ الطِّبَاقَ بِمِيمٌ و فَيْ مَوْكِبِ كُنْتَ فِيهِ صَاحِبَ الْعَلَمِ حَتَّىٰ إِذَالَـهُ تَدَعُ شَا وَالْمُسْتَبِقِ وسن الدُّنُةِ وَلَامَدُقَ لِمُسْتَنِمِ

حَتَّىٰ غَدَتْ مِلَّهُ ٱلْإِسْلَامِ وَهِي بِهُمْ ۞ مين أبعث عُربتها موصولة الرحم مَكُفُوْلَةُ أَبَدًا مِنْهُ مُ بِخَيْراً بِ ٥ وخشيربعيل فلمتيتم ولهمتيم هُ مُ الْجِبَالُ فَسَلَ عَنْهُمْ مُصَادِمَهُمْ مَاذَارَآوَامِنْهُ مَ فِي كُلِّ مُصْطَنَّمِ فَسَلْ حُنَيْنًا وَّسَلْ بَدُرِّا وَسَلْ الْحُدَّا 🔘 و فَصُول حَنْفٍ لَمُ مُ آدُهَى مِنَ ٱلوَحْمَر اَلْمُصْدِدِ فَالْبِيضِ مُمَّالِبَعْدَ مَاوَدَدَتْ مِنَ الْعِدْى كُلِّ مُسُودٍ مِنَ اللَّمَم والسكاينبين بشمرالخط ماتتركت 🔾 اقلامه محرف جشم عَ الرَّ مُنْعَجِم شَاكِي السِّلَاجِ لَهُ مُ سِيَّانُمُ يَرُ هُمْ ()

 كَنْبُأُةِ آجْفَلَتْ غُفْلًامِّنَ الْغَنْمِ مَازَالَ يَلْقَاهُمُ فِي كُلِّي مُعْتَرَكِ • حَتَّىٰ حَكُوا بِالْقَنَا لَحُـمًا عَلَىٰ وَضَمِ ودواالفِ وَارْفَ كَادُوا يَغْبِطُونَ بِهِ اشْكُلُّهُ شَالَتْ مَعَ ٱلْعِقْسَانِ وَالرَّخْمِ تُمْضِى اللَّيَالِي وَلَايَدُرُونَ عِدَّتَهَا مَالَمْ تَكُنُ مِّن لَيَالِي الْمُلْهُ لِالْحُرْمِ كَأَنَّمُ اللَّهِ يْنُ ضَيْفٌ حَلَّ سَاحَتُهُمْ ۞ بِكُلِّ قَـ رُمِ الِى لَحَـ مِ العِدْى قَـ رَمِ يَحُبُرُ بَحْرَخُمِيْسٍ قَوْقَ سَابِحَةٍ و ترمي بموج مِّن الأبطال مُلتَظم مِنْ كُلِّ مُنْتَدِيبِ بِللهِ كُتُسِبِ بَسْطُوْا بِمُسْتَأْصِلِ لِلْكُفْرِمُصْطَامِ

كَمْجَدُّلْتُ كَلِمَاتُ اللهِ مِنْ جَدَلِ فِيْهِ وَكَمْ خَصِّمُ الْكُرْهَانُ مِنْ خَصِمِ كَفَاكَ بِالْعِلْمِ فِي ٱلْأُرْمِيِّ مُعْجِزَةً ۞ في الجاهليّة والتّأديب في السّنم خدمته بمديج أستقيل به و دُنُوْبَ عُمْمِ مِصْفَى فِي الشِعْرِةُ الْخَدَمِ إِذْ فَكُلَّا فِي مَا تَخْشَىٰ عَوَا قِيبُهُ ۞ كَاتَّنِيْ بِهِمَاهَ دُيُّ مِينَ النَّعَمِ أَطَعْتُ عَيَّ الصِّبَافِي الْحَالَتَ يُن وَمَا حَصَّلْتُ إِلَّا عَلَى الْلاَنَامِ وَالتَّلَمُ فياخسارة نفسي في تحاريها ٥ لَــمُ نَشْتَرِ الدِّينَ بِاللَّهُ نَيَا وَلَــمُ نَسْمِ وَمَنْ يَتِّبِغُ الْحِلَّالِمِنْهُ بِعَاجِلِهِ

والوثر ديمتاز بالشيكام السّلم تَهُدِي إِلَيْكَ رِيَاحُ النَّصْرِنَشْرَهُمُ 🔾 نَ فَتَحْسَبُ الرَّهُ مَرَفِي الْأَكْمَامِ كُلَّ لِي الرَّاهُ مِنْ الْحُلْمُ الْمِنْ الرَّاهُ مِنْ الرَّاهُ مِنْ الرَّاهُ مِنْ الرَّامِ لَمْ الرَّاهُ مِنْ الْمُعْلَقُولُ مِنْ الرَّاهُ مِنْ الرَّاهُ مِنْ الرَّاهُ مِنْ الرَّاهُ مِنْ الرَّاهُ مِنْ الرَّاهُ مِنْ الْحُلْقُ لَمِنْ الرَّاعُ مِنْ مِنْ الْمُعْلِقُ لَمِنْ الرَّاعِمُ مِنْ الرَّاهُ مِنْ الرَّاعِ مِنْ الْمُعْلِقُ لَمِنْ الْمُعْلِقُ لَمِنْ مِنْ الْمُعْلِقُ لَمِنْ الْمُعْلِقُ لِمِنْ الْمُعْلِقُ لَاعِلُمُ مِنْ الْمُعْلِقُ لَمِنْ مِنْ الْمُعْلِقُ لَمِنْ مِنْ الْمُعْلِقُ لَمِنْ الْمُعْلِقُ لِمِنْ الْمُعْلِقُ لِمِنْ مِنْ الْمُلْعُلُولُ لَمِنْ مِنْ مِنْ الْمُعْلِقُ لَمِنْ مِنْ الْمُعْلِقُ لِ كَأَنَّهُمْ فِي ظُهُوْرِ الْخَيْلِ نَبْتُ رُبِّي ٥ مينشِتَةِ الْحَدْمِ لَامِنْ شِدَةِ الْحُدْمِ طَارَتْ قُلُوْبُ لِعِدْي مِنْ بَأْشِيمْ قَرَقًا فَمَا تُفَرِّقُ بَنْ البَهْ مِرَ وَالبُهِمِ ومَنْ تُكُنُّ بِرَسُولِ اللهُ نَصْرَتُهُ ٥ و إِنْ تَلْقَهُ الْأُسْدُ فِي اجَامِ الْجَمِ ولَنْ تَدْى مِنْ وَلِيِّ غَيْرٌ مُنْتَصِرِ به وَلامِـنْ عَدُ وِّغَـنْ مُنْقَصِمِ احل أمَّته في حِدْد مِلْتِهِ ٥ كَاللَّيْثِ حَـلُمْعَ الْأَشْمَالِ فِي آجَمِ

وَلَمْ أُرِدُ زَهْ وَاللَّهُ نَيَا الَّتِي اقْتَطَفَتْ نَالُّونَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ بَدَازُهـ بُرِ بِمَاآتُنیٰ عَلیٰ هَرِمِ يَاأَكُرُمُ الْحُنْفِ مَالِيُ مَنْ ٱلُوْذُ بِهِ ۞ سَوَاكَ عِنْدَ حُلُوْلِ الْعَادِثِ الْعَمَم وَلَنْ يُضِيْقَ رَسُولَ اللهِ جَاهُكَ بِي ٥ إذاالكرثيم تجلى باشيم مُنتقيم فَانَّ مِنْ جُوْدِكَ الدُّنْيَا وَضَرَّتَهَا وَمِنْ عُلُوْمِكَ عِلْمَ اللَّوْجِ وَٱلْقَلْمِ يَانَفْسُ لَا تَقْنَطِيْ مِنْ زَلَّةِ عَظَّمَتْ نَ إِنَّ الْكُبَائِرَ فِي الْغُفْرَانِ كَا لِلْمَمِ لعل رَجْمَةً رَبِّي حِينَ يَقْسِمُهَا نَاتِيْ عَلَى حَسِبِ العِصْيَانِ فِي القِسَمِ يَارَبُ وَاجْعَلْ رَجَّا بِيُ غَيْرُمُنْعَكِسٍ

 بَيْنَ لَهُ الْغَـبْنُ فِي بَيْعٍ وَ فِيْ سَـلَمِ ان ات ذَنْبًافَ مَاعَهُدِي بِمُنْتَقِضٍ مين التيبي ولاحتبلي بمنصرم فَإِنَّ لِي ذِمَّةً مِّنْهُ بِتَسْمِيتِي ٥ هُمَّاً أَوْهُوا وْفَى الْلَمْ الْكَانِ بِاللَّهِ مَمِر اِنْ لَمْ يَكُنْ فِي مَعَادِي اخِذَا بِيدِي ٥ فَضْلاً وَإِلَّا فَقُلْ يَازَلَّةَ الْقَدَمِ حَاشًاهُ أَنْ يَجُدُرُمُ الرَّاجِيْ مَكَارِمَهُ ۞ آؤیزجع الجادمنه غیر مخترم وَمُنْذُ ٱلْزَمْتُ آفْكَادِي مَدَائِحَهُ وَجَدُ تُنَهُ لِخَـ لَاصِيْ خَيْرِمُلْ تَرْمِ وَلَنْ يَعْوُتُ الْغِنْ مِنْهُ يَدًا تَرِبَتُ إِنَّ الْحُمَايُنْبِتُ الْازْمَارَ فِي الْإَكْمِ

بصلى وتسكم ويسارك عا بسيم الته الرحمن الرحيم بَدَأْتُ بِاشْمِ الذَّاتِ عَالِمَةِ الشَّأَنُ بهامُسْنَدِرًّا فَيْضَجُوْدٍ وَّلِحْسَانِ وَتُنَيِّثُ بِالْكُمْ لِالْمَنِيِّ مَـ وَالِرِدَّا مَعَ الشُّكِرُ لِلْمُولِي عَامِنْهُ أَوْلَانِ

 لَد نَك وَاجْعَلْ حِساً بِي غَيْرَ مُنْحُرِّمِ وَٱلْطُفْ بِعَبْدِكَ فِي السَّارَيْنِ إِنَّ لَهُ ` و صَابِرًا مِنْ تَدْعُهُ الْأَهُوالُ بَنْ يَرْدِر وأذَنْ لِشُعْبُ صَالُوةٍ مِنْكَ دَائِمَةً ٠ عَلَى النَّبِيّ بِمُنْحَلِّ وَمُنْسَجِمِ وَٱلْأَلِ وَالصَّحْبِ نُتُمَّ التَّابِعِينَ لَهُمْ ۞ المشل التُّقي والتُّقي والحِلم والكرم مَا رَيِّكَ عَدَبَاتِ الْبَانِ دِيُّ صَبَا وأظربالعيسحاد كالعيس بالتغم

 لِجَبِّدِ اللَّذِي مِنْ جَعْفَرِ الْفَصْلِ أَرْوَانِ لَقَطْتُ لِسِمْطِ دَتَّهُ التَّرْطُبُ حَبَّدًا جَوَاهِ رُعِفْدِ قَدُ تَعَـ رُنَعَنْ ثَانِ وَانْظِمُمِنْ الْبَعْضَ خَوْفَ اطَالَةٍ ٥ ٥ وَيَكْفِي مُخْتُطُ الْجِيْدِمِنْ عِقْدِعِقْيَانِ وَبِا للهِ مَوْلاي اسْتَعَنْتُ وَحُولِم ا و قُوت م في سير سير قاعلان اللهي روح ووحك وضريحة بِعَرْفِ شَنِي مِنْ صَلَّوْةِ وَرَضُوانِ وتعَدُ فَخَيْرُ الْخَانِينَ طُتِّرًا لَحُكُمَّدُ \* 0 ٥ سُلَالَةُ عَنْداللهِ صَفْوةُ عَدْنَانِ وقَدُ شَاعَ بَيْنَ الْعَالَمِ مِنْ جُدُودُهُ ۞ وعُدُّ إِلَىٰ عَدْنَانِ مَابِيْنَ أَخْدَانِ

السبحان الله العظيم واستمنخ الله العظيم نواله رسيال صلوة مع تحتية رضوان تَوْمُدُ إِن رُوْحَ الْمُصْطَفِيٰ وَضَرِيحَهُ وعِثْرَتُهُ أَلَاظِهَا رَطُرًّا يَخْصًانِ وأضحابه الإنوارس شاع فضلهم وأشياعه والتّابعين يعُمّان وَٱسْتُلُهُ التَّوْفِيْقَ فِي نَظِيمُولِدِ

بعرف شذي من صلوة ورضوان وَمَا زَالَ نُورُ الْمُصْطَعَىٰ مُتَنَقِّلًا مِنَ الطَّيّبِ أَلاَتُغَى الطَّاهِ رِأَدُدانِ إلى صُلْبِ عَبْدِ اللهِ تُحَمِّلِامِيّهِ ) و قَدْ أَضِيَّا وَاللَّهِ مِنْ أَمْلِ إِيْمَانِ وَجَاءً لِهُ ذَا فِي الْلَهُ لِينَ شُوَاهِدُ ) ومال إليه الجمة من أهل عرفان فَسَلِّمْ فَإِنَّ اللَّهُ حَبِلَّ جَلَّالُهُ ٥ قَدِيْرُعَلَى الْإِحْلَاءِ فِي كُل آحْيَانِ وَإِنَّ ٱلْإِمْامَ ٱلْأَشْعَرِيَّ لَمُثْبِتُ ۞ نَجَاتَهُمَا نَصًّا بِمُحْكَم تِبْيَانِ وَحَاشًا إِلَّهُ ٱلْعَـرُشِ بَرْضَى جَنَابُهُ ۞ لوالدي المختاد دُوْت وَيَة نِيْدان

وَعُدْنَانُ حَقًّا لِلدَّهِ بِهِ إِنْ يَسَابُهُ ۞ لَـٰى مَعْشَـِوا لانشابِمِنْ عَيْرِهُتَانِ حنماه اله العشرش مِن ظهر ادم الى صلب عندالله من رجس شيطان إلى أَنْ بَدَا مِنْ خَيْرِبَيْتٍ وَمَعْشِر ) وخايرخيارالخائق من نوع إنسان وَقُلُمُ مَانَ مِنْ فِعُلِلْ لِسَفَاحِ اصُوْلَهُ ( النان بلاكالبدر مدى لرحمان وَكَانَ نَبِيًّا وَالصَّفِيُّ مُجَنْدَكِ الْأَ على باب دارالخ لد مرتع ولدان وأعظى له ذات العُلُوم واسمها و الادم ف أعطى ف يتدمين شأن اللهي دوخ دُوْحَهُ وَضَرِيحَهُ

 وَاصْبَعَ كِسُرى مُشْفِقًا كَسُر إِيوانِ وَحَرَّتُ لَهُ النَّسُ رُفَاتُ مِنْ شَامِحِ ٱلبنَا وَبَاتَ مُرُوعً احَاسِيًا كَأْسَ آخْزَانِ وَقَالُ كَسَّرَاللَّهُ اللَّهُ يَمِنُ مُلْكَهُ ٥ على عَدَدِ الشَّرُفَاتِ جِيْئَ بِغِيلُمَانِ مُلُوْكُ بِنِي كُسْرِي رِجَالِ وَنَسْوَةٍ O وَمَامَلَكُوا فِي الْفُرْسِ مِنْ جَمِّ بُلْدانِ بدَعْوَةِ طُهُ مَتَّزَقَ اللهُ مُلْكُمُمُ ٥ لِتَمْزِنْقِ مَسْطُوْرِ دَعَاهُ لِدَيّانِ النعِي دَوْحُ دُوْحَهُ وَضَرِيحَهُ بعَرْفِ شَدِي مِّنْ صَلُوةٍ وَرَضُوانِ واخصيت الاقطارمين بعث بحديها وَادْنِيتِ الْأَثْمَارُ لِلْقَاطِفِ الْحَبَانِ

وَقَدُ شَاهَ مَا مِنْ مُعْجِزَاتٍ مُحَمَّدٌ وَ خُوارِقُ ایاتِ تَلُوْحُ لاَعْتان النهي روح روحة وضريحة بِعَرْفِ شَذِيِّيِّنْ صَلُوْةٍ وَرِضُوانِ فَمِنْهَاضِيَاء لاح لَيْلَة مَوْلِدٍ ) اضاء ت به بضری وسا یُراکوان وَلَاحَتْ فَصُورُ النَّالِمُ المِنْ أَرْضَ مَكَةً رَاتُ امْتُهُ مِنْهَا شَوَا رِخُ بُنْيَانِ وَمِنْهَا لَقَدْ غَاضَتْ بُحُيْرَةً سَاوَةٍ وَمَوْضِعُهُامَا بَيْنَ قُرُّمِ وَهَمْدَانِ وَفَاضَ مُعِيثُ فِي سَمَاوَةً لَمْرَيَّكُنَّ نَ و به قَبْلُ مَاء يَنْقَعَنَّ لِظَمْانِ وَأَخْمِدَتِ السِّيْرَانُ مِنْ أَرْضِ فَارِسِ

 لاظهاره في الكون بيث ويتداءان وَلَمْ نَشْكُ فِيْ حَمْلِ بِهِ ٱلوَهْنُ أُمُّهُ ٥ و سوى رفيع حَيْضِ دَلَّ عَنْهُ بِإِيْمَان وَيَأْتِيْ لَهَا فِي الشَّهْ إِلَّ مُّ بَشِّرًا وَ نَقُولُ حَمَلْتِ أَشْرَفَ الْإِنْسُ وَالْحَانَ وَمُنْ تَتَمَّحُمُلُ الْمَاشِمِيُّ عُكَمَّدًا ۞ آتى أمَّة في الطَّلْق آرْبعُ نِسُوان فَتِنْتَانِ مِنْ حُوْدِالْلِينَانِ تَبَدَّتًا نَ و واسية مع مريم بنت عمران مُنَالِكَ شَدَّ الطُّلُقُ حَزْمَ نِطَاقِهِ وَ وجاء لهاالسَّاقِي بكأشٍ هناهان فاطلعتِ البُدُرُ المُنِيْرُمُتَمَّا و عَلَىٰ أَكُمُ لِالْأَوْصَافِ مَكُولُ اعْمَانِ

وَخَرَّتُ عَلَى الْإَفْوَاهِ حُزَّنَّا وَّحَسْرَةً ٥ تَمَاثِيْلُ أَصْنَامِ عُبِدُنَ وَصُلْبَان وَبِالْكُمْلِ نَادَتْ فِي قَدْرَيْنِ دُوا بُهَا بقول فصِیْج تعنیرسِ کُل مِلسان وأصبحت الأحبار تلامح جهرة 0 و بأخباره المحسني وسائر كهان تَقُولُ عَدَّا شَمْسُ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ وَيُخِابُ لَيْلُ الشَّرْكِ بِالْأَغْمَ لَ الْغَان ولمَّامضي شهرًان مِن بَعْدِ حَمْلِهِ نُوفِي بِالْفَيْمَاءِ وَالْكُهُ الْهَانِ أَتَاهَا سَقِيْمُ الْجِسْمِ مِنْ آرْضِعَزَّةٍ ۞ اقَامَ بِهَاشَهُ رَّا وَسَارَ لِيرَضُوانِ وَفِيْ كُلِّ شَهْرِتَم مِنْ حَمْلِ آحَلَ ا

ياكريم الوالدين وثرد نايؤم التسور بالسُّرى إلا البُك وَالْمَلَاصَلُّواعَلَيْكَ وَتَذَلُّكُ بَيْنَ يَدَيْكَ عِنْدُكَ الظَّنِّي التَّفُوْدُ وَنَنَا دُوْالِلُـرِّحِيْل قَلْتُ قِفْ لِي يَادَلِيْكُ أَيُّ الشُّونُ الْجَزِيْلُ بالعشبي والركوني فيْكَ يَا يَاهِي ٱلْجَبَيْن وَاشْنِيَاقٌ وَحَنِيْنُ قَدْتَكُ تُحَايِّرُنَ

مَنْ رَّا يُ جَمَكَ يَسْعَدُ حُوضُكَ الصَّافِي الْمُبَرِّدُ مارايناالعيسكتت وَالْغَمَامَةُ قَدُاظَلْتُ وأتاك ألعُودُ بيبكي واستجارت باحبيبي عِنْدُ مَا شَدُّ والْلَحَامِلُ جِعْتُهُمُ وَالتَّهُعُ سَائِلُ وتحمم لي وسأعِلَ تحوها إنك ألكازل كُلُّ مَنْ فِي ٱلكُونِ هَامُوا وَلَهُ مُ مُونِيكَ عَدَامٌ في معانيك الأنام اللهي روح روحه وضريحه إِبِعَرْفٍ شَدِيِّ مِنْ صَلَّوْةٍ وَرَضُوانِ محك القِيام

صلى الله على حسم الله عليه وسلم مرحباجت الحسين مرحبا مرحبا بامرحبا بامرحبا ايَارَسُولُ سَلَامٌ عَلَيْكَ يَا نَبِيُّ سَلَامٌ عَلَيْكَ ياحبيب سالام عليك اصلوات الله علىك ا فَاخْتَفَتْ مِنْهُ ٱلْبُدُورُ آشرق البذر علينا قط ياوجة الشرور مِثْلُ حُسْنِكُ مَارَايْنَا أنت شمس أنت بدد أَنْتَ تُوْرُ فَوْقَ تُوْمِ أَنْتُ إِكْسِيرٌ وَعَالِيْ أنت مِصْبَاحُ الصُّدُودِ باحبيثي يامحكمن يَاعُرُوْسَ ٱلْخَافِقَ بِنَ يَامُؤُتِّنُ نَامُ مُعِّدُ بالمام القثلتين

مستجيب الدعوات عَالِمُ السِّبِرُو أَخْفَى إبحبوميع الصّالحات وصَلَاةُ اللهِ عَلَى آخِدُ عَدَّ عَدَّ تَعَرِثُوالسَّطُور آحْمَدُ الْهَادِيْ مُحْمَّدُ ا صاحب الوجه المنش وَحِيْنَ بَلَا كَالشَّمْسِ مَلْلُ صَارِخًا فَشَمَّتُهُ الْأَمْلَاكُ فِي الْحِينِ وَالْآنِ نَظِيْفًا وَسِيْعَ الصَّدُرِ بِالْحِلْمِ قَدْ سَمَا وَمَقْطُوعَ سُيِّ بَلْ مَا كُمْ لِل آخْتَانِ

تَذُلَّتُ لَهُ الزُّهُ رُالِّتِي عَمَّ ضَوْئُهَا ) وبالحرم المركق وسايئر قيعان الى جَدِّهِ جَاءَ ٱلْبَشِيْرُ مُسَارِعًا قَعَاءَ قَرَرُرُ الْعَــيْنِ سَاحِبَ ارْدَانِ فشاه لَ نُوْرَاللهِ آشرَقَ مُسْفِرًا 🔾 أنت للرسل حتام عَبْدُكُ الْمُسْكِيْنُ يُرْجُو فِيْكَ قَالَ حُسَنْتُ ظُنِيْ فأغِثْنِي وَأَحِدُنِيْ يَاغْيَاتِيْ نَامَلَاذِيْ سَعْدَ عَنْ قَلْ مُكَالِّي فِيْكَ يَاجَدُرُّ عَبَكُيْ لَيْسَ أَزْكَىٰ مِنْكَ أَصْلًا فعُلَيْكَ اللهُ صَلَّىٰ يا ولِيّ الْحَسَنَاتِ كَفِّرْعَنِّي النُّانُوْبَ أنت غَفَّارُ الْخَطَابَا آنت ستنارُ الْمسَاوِيُ

اَنْتَ لِلْمَوْلِيٰ شَكُوْرُ فضلك ألجتم الغفيير يَابَشِ ثُرُ يَانَذِيْرُ يَا كُعِبْ بُرُمِنَ السَّعِيثِ فِي مُلِمًّا تِ الْأُمُورِ وانجكى عنه الحزيث فَلَكَ الْوَصْفُ الْحَسِيْنُ قَطَّ يَاجِدُ الْحُسَى ان دَائِمًا طُولَ الدُّهُوْدِ يَا رَفِيْعَ الدَّرَجَاتِ والخفرعني السيئات وَالنَّانُونِ الْمُؤْمِقَاتِ وَمُقِيلُ الْعَاثِرَاتِ

اللهي روح ورحة وضريحة بعَرْفِ شَذِيِّةِ نُ صَلُوْةٍ وَرَضُوانِ وَقُدُارَضَعَتُهُ الْأُمِّسَبْعًا وَبَعْدَهَا و تُولِيَةُ أَيْضًا مِنْ جَرَانِيْمِ تَعْطَانِ وَتَالِثُهُ لَ السَّعْلُ وَافْ لِسَعْدِهَا حَلِيمَةُ مُنْ مِنْهَالَةُ دَرِّ بَدْتَانِ وكان قديمًامِ ن عِجَانِ تراهما كَشَنْتُيْنِ مَانضًا بِقَطْرَةِ ٱلْبَانِ فَمَالَ إِلَى الثَّدَي البِّمِينِ مُسَادِعًا وعَقْعَنِ الثَّانِي لِارْضَاعِ إِخْوَانِ فَأَكْرِهُ بِهِ مِنْ مُنْضِفٍ أَي مُنْصِفٍ 🔾 وَلاغَرُهُ عَنْهُ العَدُلُ لَيْسَ بِنُكْرُانِ وكان عَلَيْهِ اللهُ صَلَّىٰ مُسَلِّمًا ٥

وألبس مِنْ بُشْرَى الْهَنَاءِ بِدَانِ وَآدُنْ عَلَهُ فِي كَتْبَةٍ وَدَعَالُهُ ٥ وَعَوِّذَهُ بِالْبَيْتِ مِنْ حَاسِدٍ شَانِ وقام به يَدْعُوْا وَيَشْكُرُرُبُّهُ ٥ علىمَالَهُ أعْظى بصِدْقِ وَإِذْعَانِ وسَمَّاهُ بَعْثَ السَّبْعِ نُمَّ لَحُمَّدًا ۞ ليحمدة المؤلى العلى وكونان وَقُلْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّذِي اللَّهِ اللَّذِي اللَّ قيامًاعلَى لات دامِمَع حُسْن امعان بتَشْخِيْصِ ذَاتِ اللصَّطَّفَى وَهُوَ حَاضِرٌ ) بأي مقام فيه يُذكربل دان فَطُوْبِي لِمِنْ تَعْظِيْهُ جُلَّ قَصْدِهِ ۞ وَكَافَوْنَ الْمُخْطَىٰ بِعَفُووَّ غُفْرَانِ

وَقَلُ طُرِزُ السَّعُدُ الْعَرِيْضُ بُرُودَهَا ۞ ﴿ وَمِنْ بَعْدِ فَقَرِا صَبِّحَتْ ذَاتَ وِجْدَانِ ﴾ اللَّهِيُ رَوِّحُ دُوْحَهُ وَضَرِيْجَةً ﴾ اللَّهِيُ رَوِّحُ دُوْحَهُ وَضَرِيْجَةً ﴾ ابعرْفِ شَذِي مِنْ صَلَوْةٍ وَرَضُوانِ

قَامَّتُ بِهِ الْأُمْ الْأُمْ الْمَيْنَةُ يَثْرِبًا وَابَتُ وَبِالْاَبُولَةِ وَانْتُ لِدَيَانِ وَابَرَاتُ وَمِعَالُمُ الْمُ اللّهِ اللهِ ال

اللهِيْ رَقِحْ دُوْهَ هُ وَضَرِيْكَ هُ اللَّهِ اللَّهِ مُنْ صَلَّوْةٍ وَرَضُوانِ اللَّهِ مِنْ صَلَّوْةٍ وَرَضُوانِ اللَّهِ مِنْ صَلَّوْةٍ وَرَضُوانِ اللَّهِ مِنْ صَلَّوْةٍ وَرَضُوانِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ صَلَّوْةٍ وَرَضُوانِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّا اللَّالِيلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

يَشْتُ شَيَانًا فَائِفًا كُلُّ غِلْمَانِ و يَشِبُ بِيَوْمِ مِّيثُلَ شَهُ رِلْصِبْيَةٍ فَبَغْدَ ثَلَاثٍ قَدُ أَقَلْتُهُ يَجُلُانِ وَفِيْ خَمْسَةِ أَضْ لَى يَسِيْرُ بِقَوَةٍ وَفِيْ تِسْعَةٍ نَاجَا بِأَفْصَعِ سِنْبَانِ ويومرمس الانتام وهو بحيها تُوَجَّبُهُ يَرْعَىٰ إِذَا تَاهُ رَسُولًا نِ ۞ مِنَ اللهِ شَقَّاصَدُهُ ثُمَّعَلَقَهُ لَقَدُ آخَرَجًا وَاسْتَنْزَعَاحَظُ شَيْطَانِ وبالتَّالْجِ إَيْضًا غَسلًا هُ وَحِكْمَةً لَقَدُمُ مَعَمَعَانِيَ اِسْمَانِ 🔾 فَرَدَّ نَهُ حَقَّا وَهِي غَنْ رُسَخِيتِهِ الل أمِّه خَوْفًا بِم شَرُّحَدُثًان 🔾

نَبِيُّ رَسُولُ كَامِلُ التَّعْتِ وَالشَّانِ فَيَاءَ إِلَى مَوْلَىٰ خَيْدِيْجَةُ سَاعِلًا ٥ بعيننيده لأمن حُمْرة لونها قان فَقَالَ لَهُ فِيهِ مُحَقِّقَ ظَيِّهِ ۞ وَأَنْدُى لَهُ الْإَسْرَارَمِنْ غَيْرِكِتُمَان وَقَالَ لَهُ كُنْ مَّعَهُ وَآحْسِنْ طَوِيَّهُ \* فَهْ ذَاهُ وَالْمَبْعُوثُ الْحِرَازُمَان وعاد قرير ألعين منها لمكنة O مضاعف دِنْعِ صِنْنَ عَنْ كُلِّ خُسْرَان اللهِيُ رَوْحُ رُوْحًا هُ وَضَرِيْعَاهُ بِعَرْفِ شَذِيِّ مِّنْ صَلَوْةٍ وَّرِضْ وَانِ وَلَمَّا بِدَا كَالشَّمْسِ كَانَتْ خَدِيْجَةً ٥٠ و بأعلى تحكِل مُشرِقٍ بَيْنَ نِسْوَانِ

وسَافَرَمُوْلَانَا ٱلمُشَعِّعُ تَانِيًا ) لِبُصُـرى بِلَادِ الشَّامِمِـن آرضِ حُورانِ آتى سُوقَهَا يَبْتَاعُ فِيهَا تِجَارَةً ۞ ومَيْسَرَةُ الْمَوْلِي بِمُلَّةِ رُكْبَانِ وَذَاكَ أُمُّ اللَّهُ وَمِنْ البِّي سَمْتُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ خديجة ذات الطهرعادة إحصان ومَدْ خَلُهَا وَافِي إِلَىٰ فَيْ وَوَحَةٍ وَنَامَ بِقَلْبِ مُبْصِرِعَ يُرْعُ فَلَانِ فَمَالَ لَهُ فِي الْكِينِ وَارِثُ ظِلِّهَا ۞ يقيه هجيرانحترمين بين ضعان وَمُعْجِزَةُ الْهَادِي الشَّفِيْعِ مُحْمَدٍّ نَا السَّفِيْعِ مُحْمَدٍّ السَّافِيْعِ مُحْمَدٍّ السَّافِيْعِ مُحْمَدًا و لِنَسْطُورَمُنْ لَاحَتْ بِأَفْصِحِ بُرْهَانِ تَجَكَّىٰ لَهُ وَمْ لُهُ الْيَقِيْنِ بِآتَهُ ۞

 فَقَالَ لَهُ شَانُ سَيَبُدُوبِ بُرْمَانِ وَأُولَدُ مَا كُلُّ الْبَنِينَ سِوَى الَّذِي ٥ و باسم حَلِيْلِ اللهِ سُرِي بايْقَانِ اللهي رُوِّخ رُوْحَهُ وَضَرِيْعَهُ بِعَنْ شَذِي مِّنْ صَلْوةٍ وَيضُوانٍ وَحَبَّبَ مَوْلانَا الْخَلَاءَ لِقَالْبِهِ ٥ ا فَأَمَّ حِداءً وَهُوَمِنْ آرْضِ نَعُمَانِ تعَبّد فِيهِ كَمُليَالِ لِرَبِّهِ نَعُبَّدُ فِيهِ كَمُليَالِ لِرَبِّهِ فَوَافَاهُ جِبْرَآئِيْلُ فِيهِ بِقُدْانِ وَكَانَ ابْتِدَ آءُ الْوَحِي وَافْى لِيرُوْيَةٍ لِتَمْرِشِ جُثْمَانِ لِوَارِدِ فَـُرْقَانِ وَكَانَ يَقِينًا كُلُّ مَا قُصَّ دُوْيَةً نَ سَرِنْعًاكُمَا تَدْنَصَّ تَا إِنَيْ بِتِبْيَانِ

رَأَتُهُ وَمَعَهُ مِنْ مَلَا عِكَةِ السَّمَا رَسُوْلَانِ مِنْ ضَحْى الشَّامُوسِ يُظِلَّانِ لِتَنْتُشِقَ الثَّصْدِيْقَ مِنْ طِيْبِ قَرْبِهِ وَتُعْلِنَ بِالتَّوْجِيْدِ لِلْوَاحِدِالدَّانِ لَقَ لَهُ خَطَّبَتُ تِلْكَ التَّقِيَّةُ نَفْسَهُ ٥ إلى نفشها قرَّتْ لَهَا مِنْهُ عَيْنَانِ فَقَصَّ عَلَى الْاعْمَامِ فِي الْعِيْنِ آمْرَهُ ۞ فقالوا رضيناحُرة بنت فيشيان لِمَافَلُ حَوْثُ مِنْ نِسْبَةٍ قُرُشِيَّةٍ ٥ وَمَا إِل وَّدِيْنٍ مَعَ جَمَالِ وَاعْدَانٍ وقام خطيبًا لِلْمُحَدِّدِ عَمَّهُ ) ومِنْ بعث ممياسية آثني بإعلان عَلَىٰ لَقُ رَشِي الْمَاشِرِيّ مُحْمَّدٌ ۞

 اِمَامًا وَهُ مُ الْحَقِقَ أَكُ ثُوا أَدْعَانِ وَذَاكَ لِـمَا يَدُ دُوْنَ مِنْ فَصْلِهِ الَّذِي ( عَلَيْهِ مُعَلَىٰ طُلِّرًا بِمِتَّةِ مَتَّانِ مُنَالِكَ لِلْمِعْرَاجِ بَادَرَمُسْرِعًا لِيرْق إِلَى السّبْع الطّباق بحُيثان وَجَاوَزُهُ مِنَ السَكُلُ وَالرُّوْحُ خَادِمُ ( لحضرت العثليا مشهدع رفان الل أَنْ دَ فَيْ مِنْ قَابَ قَوْسَيْنِ إِذْ دَفَّى وشاهد ذات الله دُون آه اعبان وَصَدَّفَ الصِّدِّيْقُ فِي صَبْحُ يَوْمِهِ ٥ وَكَابَرَمَنُ أُغُويَ بِفِتْنَةِ شَيْطَانِ اللهي روح دوحه وضريحه إبعرُفِ شَذِي مِنْ صَلُوةٍ وَرضُوانِ

فَأَرْسَلَهُ الرَّحْمُنُ لِلْغَلْقِ رَحْمَةً ۞ رَسُوْلًامُّطَاعًا فِي الْوُجُوْدِ بِسُلْطَانِ الى دينيه يدعوالانام بأسرهم و فَأَدْنَىٰ بِهِ قَاصٍ وَّأَقْصَابِهِ دَانِ اللهِي رَوْحُ رُوْحَهُ وَضَرِيْكُهُ بِعَرْفِ شَذِيِّ مِّنْ صَلْوَةٍ وَّرْضُوانِ وَأَسْرَى بِهِ رَبِّي مِنَ الْعِجْرِلَيْلَةً الى السِّجِي الأقتصى لِـرُوْبَةِ حَنَّانِ حَمَاالْبَدُرُفِي دَاجٍ مِينَ الْيُلِ قَدْ سَرى وجبريل مع ميكال معه يستوان وَمُدْحَلٌ فِي الْبَيْتِ الْمُقَدِّسِجُمِّعَتْ نَ لَهُ الرُّسُ لُ وَالْكَمْ لَاكُ مَعَ كُل رُوحًانِ وَقُلَّامَهُ حِبُولُكُ صَلَّى بَعِمْعِهِمْ نَ

20

وحَقّاهُ بِالْإِحْسَانِ وَالْجُوْدِ سَبْطَانِ وَكَانَ عَظِيْمَ التَّاسِ صَلْتًا جَبِيْنَهُ ٥ وزَاشَعْرِحَاذَالِشَحْمَةِ اذَانِ وَحَاتَمُهُ بُنْبِيُ بِحَتْمِ نُبُوَّةٍ وَمَا بَانِنَ كِتُفَيْهِ إِسْتَقَرَّبِ أَيْقَانِ لَهُ عَرَقُ كَاللَّوْ لُوْءِ الرَّطْبِ عَرْفُهُ ) يَفُونُ فَتِيْتِ الْسَكِ فِي كُلِّ احْمَانِ ومشْنَتُهُ الْحَسْنَآءُ كَانَتُ تَكُفًّا ٥ كذاصب تنخط منه لقيعان وَكَانَ حَبِيْبُ اللهِ خَيْرَةَ خُلْقِهِ و يُصَافِحُ مَنْ تَلْقَاهُ مِنْ كُلِّ آخْدَانِ مُصَالِحَةً فِي سَايِّهُ الْيَوْمِ لَـمْتَزَلْ ٥ مُعَتَقةً مِّنْهُ بِرَيّاهُ حَقّانِ

وَكَانَ رَسُولُ اللهِ أَكْمَلَ خَلْقِهِ و بِعَلْقِ وَّحُلُقِ سَيِّدِ الْإِنْسِ وَالْجَانِ لَهُ قَامَةٌ مُّ رُبُوعَةً وَأَبْيَضَ الشَّنَا ) اغَرِّكِيلَ الطَّرْفِ مُحْمَرً أَوْجَانِ وَوَاسِعَ عَيْنِ بَلْ وَأَهْدَبَ شَفْرِهَا وَوَاسِعَ فَيَمِ بَلْ وَأَفْلَجَ أَسْنَانِ بجبهية بدرُالكمال مُتمَّم و وَثُمُسُ الصَّحْى وَالْفَجُرُونِهِ يَضِينَان بِأَخْسِنِ عِـ رُنِيْنٍ وَأَفْنَاهُ قَلْ سَمَى و حَوْى مَنْكِيَاهُ ٱلوُسْعَ خَدَّاهُ سَهُ لَان لَهُ زَجَحُ فِي الْحَاجِبَيْنِ وَٱنْفُهُ ۞ و به بعض الإحديداب عدل كمرّان وَضَغُمُ كُرَادِيْسِ كَنَاكَتُ لِحَيْدٍ ٥

المديد حياء رافعا خرق قمصان وَيُخْصِفُ نَعْلَيْهِ وَيَحْلِبُ شَاتَهُ ) وَيَخْدُمُ آهُلِيْهِ بِرِفْقِ وَإِحْسَانِ يُحِبُّ مَسَاكِينًا يَعُوْدُ مَرِيْضَهُمُ ٥ يُشْيِعُ مَـوْتَاهُ مُ يُـوَادِيْ بَاكْفَـان وَلَيْسَ لِمِنْ أَشْوَاهُ فَقُرُوَّ فَاقَهُ ٥ الْحَقِّرْبَلْ يَبْدُ وْلَهُ مِنْهُ بِيشْرَانِ وَيَقْبَلُ ذَاعُذُرِ تُمَاشِي آرَامِلًا يُواسِيْم بِرَّابُ مَاشِي لِعَبْدانِ لَقُدُمُ لِتُتُ مِنْ أُلْمُلُوكُ مَهَا بَةً ۞ وَمَاهَا بَهُمْ بَلْ لَمْ يَغِفْ بأس سُلطان ويغضب يله الكريم ويرتضي لما يَرْتَضِيْهِ زَاجِرًا آهُ لَ عِضيانِ

صبيبًا إذامًا مس يعترف مشه ا ويُدُدى بِعُرْفِ الطِّيْبِ مِنْ بَيْنَ صِبْيَانِ كَمَا الْبَدْدِ فِي سَيِّمَ سَلَا لَا وَجُهُهُ ٥ وَمَا الْبَدُرُ الْأَمِنْ لِهُ يَزْهُ وَبِلَمْعَانِ وَقُدُ قَالَ حَقًّا فِيهِ نَاعِتُ وَصْفِهِ شبها له ما أبصرت قطاعيان وَلَا شَاهَ لَهُ الْأَمْ لَا لُكُ وَالْجِنُّ مِثْلَهُ ) وَلَابِشَ مُرْفِي الْخَانِقِ وَالْخُالِقِ وَالشَّانِ وما أَدْرَكُوا وَاللهِ غَيْرَخِيا لِم الله عَيْرَخِيا لِم وَرُبُكُ أَدْرَى بِالْكَقِيْقَةَ لَا كَانِ اللهي روح دوحة وضريعة بِعَرْفِ شَدِي مِنْ صَالَوْ إِدْ وَمِرْضُوانِ وقُلْ كَانَ مُولَانًا كَثِيرَتُواضِّع نَا اللَّهُ وَاضِّع فَاللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

 وَلُوشًاءَ غُـنِيْ يُمِنْ جِنَانٍ بِٱلْوَانِ وقد سلم المولى مفاتيج أرضه لعضرة خيرالخالق سيدخران وَشُمَّ جِبَالِ رَاوَدَتُهُ بِأَنَّهَا ا تَكُوْنُ لَهُ بِتِبُرًا فَكُمْ يُرِدِ الْفَانِ وَكَانَ يُقِلُ اللَّهُ غُوِّي بَدَءُ مَنْ لَقِي ٥ ٥ بخيرتجيّاتٍ يُحَيّي باغلان يُطِيْلُ صَلَاةً خُطْبَةً جُمُعِيَّةً ۞ ٥ يُقَصِّرُهَا لَكِنْ بِأَكْمَ لِهِ أَكْمَ لِهِ أَذْكَانِ وَيُأْلُفُ لِلْأَشْرَافِ يُكْثِرُمُ فَاضِلًا ٥ وَيَمْزَحُ حَقَّامَعُ نِسَاءً وَغِهُمَانِ يَقُوْلُ بِمَا يَرْضَى الْإِلْهُ مَقَالَةً ۞ و مَا أَوْ فُوَّادِي بَلْ وَرُوجِي وَأَنْسَانِ

وَيَمْشِي وَرَآءَ الصَّحْبِ فِي السِّيرِ قَآئِلًا دَعُواالطَّهُ رَلِلْامُلَاكِمَعَ كُلِّ رُوحَانِ وَقَدُرُكُ الْمَادِي بَعِيْرًا وَّبَعْلَةً ٥ كذافرساإذكان سيد فـُرسان كذاك حِمَارُ فَدُاتَاهُ هَدِيَّة ٥ وَبَعْضُ مُلُولِدُ أَلُوثَتِ آهُ دَاهُ وَالْآنِ اللهي روح روحه وضريحه بعرف شذي من صلوة ورضوان وَلَـمْ تَشْكُ جُوْعًا مِنْهُ نَفْسُ أَبِيَّنَهُ 0 O. وَلاعَطْشًا كَهُلًا قُرَاضَعُ ٱلْبَانِ وَكَانَ كَثُمُّوا مِنَّاءَ زَمْزَمُ يَغْتَذِي ٥ و إِذَا مِاعَدَا يَكُفِيهِ فِي كُلِّ احْبَانِ وَيَعْصِبُ آجَعَارًا عَلَى الْبَطْنِ طَاوِيًا

وسَلَّتُ عَلَىٰ الْمُرْتَابِ صَادِمَ بُرُهَانِ دَعَا سَرْحَةً عَجَافَلَتِّتُ وَأَثْبَلَتْ ٥ التَّرُهُ يُولَ التَّرَهُ ومَا بَيْنَ أَفْنَانِ التَّرَهُ ومَا بَيْنَ أَفْنَانِ اشارًا لى البدرالمُنيربكية نَعْتَرَلَهُ مِنْ آوْجُهِ وَهُو نِصْفَانِ وقَدْاً شَبِعَ الْجُمَّ الْعَفِيرَجِنَابُهُ ۞ و بِمُدِّ شَعِيْدِ صَعَ ذَا بَيْنَ آخَدَانِ وأروى بِمَايَّةِ مِينَ أَنَامِيلُ كَفِّهِ الجُمْلَةِ صَحْبِ حِينَ جَادَثُ كَسَيْحَانِ وَهُنَّ وَصَيْبًا يَوْمَ أُكُدِ لِكَاجَةٍ ٥ فعادصقيلافي تي خيرشجعان وَنَاهِ مِنْكَ بِاللَّهِ كُوالْكِ كَيْمِ وَمَااحْتُوى عَلَيْهِ مِنَ الْإِنْجَ ازِمِنْ حُسْن اِتْقَانِ

مُوَالنَّمْسُ فِي حُسْنِ هُوالبَدُرُدُونَقًا مُحَتَّاهُ فَاقَ التَّيِّرَ بْنِ بِحُسْبَانِ اللهي روح دُوهَ هُ وَصَرِيحَهُ بعَرْفِ شَيْءِي مِنْ صَالْوَةٍ وَرِضُوانِ اللَّخَبِرَاعَنِيُ أُمْيُلَ مَوَدَّيْ ( ان به فان إلى يؤم أكفان آراى حُتَه دِيْنِي وَرُشْدِي وَمِلَّتِي 🔾 وتعَثَادُمَاقَدُ حَازَفِي الْحُسُنِ آعْسَانِ آهِ يُمُرِبِهِ مَاعِشْتُ دَهُ لَا قُوانَ آمُتُ نَ سَاوْصِيْ بِهِ آهُلِيْجِيْعًا وَإِخْوَانِ هَوَاهُ آنِيْسِيْ فِيْ حِنَانِي حُبُّهُ ٥ الطِيْفَةُ رُوْجِيْ بَلْ وَرَوْجِيْ وَرَيْحَانِ لَهُ مُعْجِزَاتُ أَخْرَسَتُ كُلُّ جِاحِدِ 0

بَلَاغِ رِسَالًاتٍ وَإِخْمَادِ طُعْنَيَانٍ ۞ ودَابَعْضُ مَا الْعُطِي وَخُصَّ نَبِيًّنَا ومَاحَصْرُمَاقَ دُحَازَوُ شَعِي وَإِمْكَانِ إلى هه ناكفتا الطِراد إهنامه جوادُم قالي في مهامة تبيان ومِنْ فَدُ فَدِ الْإِيضَاحِ أَقْطَى بِهَايَةٍ لَقُدُ أَجْلُغُ الْإِمْ لَا أَوْ وَادِدَرَبَّانِ اللهي رقح دُوْحَهُ وضَرِعَهُ بِعَرْفِ شَذِيِّ مِّنْصَلُوْةٍ وَّرِضُوانِ فَيَامَا لِخُ الطُّلُابِ كُلُّ عَطِيَّةٍ ٥ إذَا رَفَعُوْا صِفْرَ الْيَدَيْنِ بِإِذْعَانِ تَنْزُهْتَ فِي ذَاتٍ وَوَصْفِعَنِ السِّوٰي

بلاشِبْهِ تُعْطِي وَتَقْضِي بِعِرْمَانِ

مَصَاقِعُ نَجْدِمَّعَ تِهَامَةُ الْحُصِرُوا نَ عن المثل في اي وأفضح عُربان لَهُ الشَّمْسُ دُدَّتْ وَالْبَعِيْرُ شَكَالًهُ ۞ وَمِنْ صَالَتُهِ قَدْ فَكَ مَا شُورَغُنْ لَانِ وَسَبِّحَتِ الْعَصْبَاءُ فِي بَطْنِ كُفِّهِ وَرَدَّ بِهَاعَيْنَاجَرَثُ فَوْقَ أَوْجَانِ الى عَـ يُردَامِنُ مُعْجِزَاتٍ بِقَدْيِمًا بَرِّوَ بَحْدِرِمِينَ رِمَالٍ وَحِبْنَانِ وَلُوْلَاهُ مَا كَانَ الْغَلِيثِ لُ وَادَّمُ ا ومُوْسَى وَعِيْسِى بَلْ وَمُلْكُ سُلَيْمَانِ اتوافَ بُلَهُ فِي اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّه مَعْنَاهُ وَافَىٰ قَابَلَهُ مُومُونُورُانِ لامَّتِهِ مُجَاوًا يَنُوبُونَ عَنْهُ فِي ٥

فَيَادَبّ وَيْقَالِلْ الْمُلَاصِ نِيَّةٍ ٥ بقول وفيعل واختمن باشمان وَإِنْجَاحِ مَطْلُوبِ وَإِبْلَاغِ مَقْصَدٍ كَذَاوَتَقِينَاكُلُّ شَـرَوَّخُذُ لَا نِ وَمَا قَدْظُنْنَا فِيكُ مِنْ خُسُنِ ظُنِّنَا ۞ تُعَقِّقُ وَتَكُفِينَا أَذِيَّةُ شَيْطَانِ وَلَا يَجْعُ لَنَا كَالَّاذِي قَادُ مَوْى بِهِ ۞ مَوْنَهُ إِلَى دَارِالْبَوَارِبِخُسْرَانِ وَتُدُنِّي لَنَامِ نَ حُسُنِ إِيْقَانِ رَبِّنَا نَ جَنِيَّ قِطَافِ بَلْ وَتَعْفِي لِلْمِانِ وعُتُم لِهِ لَهُ الْكِهَ مُع مِنْكَ بَرْهُمَةٍ وَمَغْفِرةٍ شَخِيْهِ مِنْ هَوْلِ نِيْرَانِ

قَدِيْمُمِّنَ ٱلْأَزَالِ حَقُّ لَّكَ ٱلْبَقَا ۞ فَلَيْسَ عَلَىٰ غَيْرِ سِوَآئِكَ ثُكْلَانِ لِقُلُدَتِكِ الْعُلْيَا دَامَ اسْتِنَادُنَا ٥ بفضلك يامفضال قدي يحيران بِنُورِكَ يَااللهُ نَدُعُوكَ جَهْرَةً و وبالمُصطفى مُنجى الاسِيْرِمَعَ العَانِ البيك توسَّلنا به وَهُوذُ خُرُنَا ٥ و كذاب تجوّم الإل إكليل يتحيّان هُدَاةِ الوَرْى وَالصُّعْبِ طُلِّرًا بِأَسْرِهِمْ وَلَاسِتَهَاصِهُ رَيْهِ آيْضًا وَّآخْتَانِ وَأَحْبَارُهُ فَاللَّهِ يُنِ مَنْ سَارَ ذِكْرُهُمْ ٥ مَسِيْرَالْقَطَاوَالْقَطْرِفِي كُلِّعِيْمُرَانِ ومَانْ فِي الزُّوايَا بِالْخُدُمُولِ لَقَدْرَضُوا

 لِنَاظِمِعِقْدِعَتْزَعَنْ قَدْدِاتْمان عُبَيْدِكَ زَيْنِ الْعَابِدِيْنَ هُوَالَّذِي ٥ عُــمَدُ إِلْمَادِيْ آبُوهُ وَسِبْطَانِ إلى ال بَوْزَنْجِ الشَّهِ يُرِاثِ مِنَا فُهُ 🔾 ونشبته المضطفى ذات برمان وَحَقِقُ لِبَحْرِ الْفَضْلِ جَعْ فَرِفُوزَهُ نَ بِقُـرُبِكَ وَارْفَعَـهُ بِأَرْفَعِ كُــُـثُـبَانِ وأسكِنْهُ فِيهَا فِي جِوادِ حَبِيْبِهِ نَ وَاشْهِیدُهُ ذَاتًامِنْكَ لَیسَ لَمَاتًان وأَسْلَافَنَا وَالْوَالِيهِ بِنِنَا وَالْنَا ) وأشياخنامع حاضرن وإخوان وَكَا يِتِهَا اسْنُرْعَيْبَهُ ثُمِّ حَصْرَهُ نَ وقارئها والسامعين باذان

وَعَنْ غَيْرِكَ ٱللَّهُ مُحَقِّقٌ غِنَا لَنَا ٥ و وَأَصْلِحُ وُلَاةً الْأَمْرِ فِي كُلِّ بُلْدَانِ وَاصِنْ لَنَاالتَّرُوْعَاتِ وَأَصْلِحُ رَعِيَّةً ۞ وَأَيِّدُمُ لُوْكَ الدِّيْنِ مِنْ ال عُمْمَانِ وَوَفِقُ لِمَا تَرْضًا أُونِي كُلِّ حَالَةٍ ٥ مُلُوْكَ بِنِي الزَّهْرَآءِ فِي آرضِ نَعْبُ ان وأعظِمْ اللهِي الأَجْرَمِنْكَ لِكُلَّمَنْ نَ لِذِي ٱلْخَيْرِ أَجْرَى مِنْ كُهُولِ وَشُعَانِ وَاصِنْ وَآخْصِبْ سُوْحَ طَهْ نَعْسُنًا وَقَاصِيْ بِلَادِ الْلُسْلِمِ بِنَ مَعَ الدَّانِ وَرَخِصْ لَنَا الْأَسْعَارَجُوْدًا وَمِتَّةً نَ وَمُنْ بِغَيْثِ صَيِّبٍ وَبِهَ تَنَانِ وَبِالعَهُ فَوِوَالْغُفْرَانِ فَامْنُنْ تَكُرُّمًا

## نعن ف بشرف (علىه الساء) الأنام

صلاة الله على المادي مُحتَّد الله على المادي المادي المادي مُحتَّد الله على المادي ○ شَفِيْعِ الْكَالْقِ فِي يَـوْمِ الْقِيمَـةِ فطُرُقُ الوصلِ آضَعَتُ مُسْتَقِمَةً ۞ و وأسْرَارُ الْهُ وَيَعِنْدِيْ مُقِيْمَةً فَلَا يَخْشَى صُلْ فُودًا مِنْ حَبِيبِ وَ لَهُ نِعَـمُ بِمَا آوْلَىٰ عَـمْ بَمَا إذَا زَكَّاتُ عَسَبْهِ بَاعَدَتْهُ ۞ نَعْتَرِبُهُ عَوَاطِفُهُ الرَّحِيمَةُ وَإِنْ عَنْ رَالْعَجُولُ بِسُوءٍ فِعْلِ ﴿ بُلاطِفُهُ بِآوْصَافٍ كَرِيْمَامٍ وَإِنْ يَشْكُ ٱلْعَلَى الْمُحَلِيْفَ شَوْقِ الْيُقَيِرْبُهُ وَيَجْعَلُهُ سَيِيمَةً

وصل وسيم لي على خيرتابي ١ نَعَلَىٰ كُلُّ الْعُقِيقَةِ وَالشَّانِ كَذَا الْآلِ وَ الْآضَعَابِ وَالرُّسُلِ سِيَّمًا العَنْمِ وَالْأَمْلَاكِ مِنْ خَيْرِدُوْحَانِ صَلَاةً مُسَدَى الْأَيَّا مِمَا فَاهُ مُنْشِدٌ بسيرة خيرالخلق في حُسن المان وَمَاشَنَّفَ أَلَاسْمَاعَ دُرِّيٌّ وَصْفِهِ وقلَّهُ أَحْمَادُ التَّلَائِدُ مَرْجَانِ وَحَلَّتُ صُدُورٌ لِلْهُ مَافِيلِ دَائِمًا عُقُودُ حُلَاهُ الزَّنِي فِي سِمْطِ إِتْقَانِ اللهي روح روحه وضريحة بعَرْفِ شَدِيِّيِّنْ صَلَّوْةٍ وَرَضُوانٍ

# نعتِ شرفيه الانام

يَامَوْكِدُاقَدْ حَوْى عِتْزَاقًا قَالًا بِوَصْلِهِ يَبْلُغُ الْشُتَاقُ اصَالًا يَامُ تَاعِي الْحُبِّ فِيهِ وَهُوَدُوْوَلَهِ وَفِي هَـوَاهُ جَـفَا آهُـلًا وَأَطْـلَالًا اِنْ كُنْتَ تَعْشِقُهُ مُتْ فِي عَمَّتِهِ مُولَهُ ٱلقَلْبِ مُشْتَاقًا وَإِلَّا لَا النُّونُ تَعْشِقُهُ وَجُدًّا وَتَقْصِدُهُ شُوْقًا وَّتَطْلُتُ مِن رُّؤْيَا هُ إِجْلًا لَا أَمَّا تَرَاهَا إِذَا لَاحَثُ قِبَابُ قُمَّا ۞ تَعُطُّعَنْهَا حُدَاةُ الْعِيسِ آثْقًا لَا

#### نعت شرف (عليه الصلوه والسلام) الليام

تعَلَّمَ لِينَاهُ الْغُصْنُ الْفُويْمُ () وميث الطاف مغناه النسيم مَلِيْعُ لَـ مُكِنُ بَسْتُرْحُلُاهُ ﴿ نَدُلُّ بِأَتَّهُ بَشَرُ كَرِيمُ وسيثير في مالاحته حشيم ا وَمَا فِي الْحُسْبِ قَطُّلَهُ قَسِيمً فَهَاكُلُ الشَّفَاءِ سِوْى حَفَاهُ ۞ لَهُ فِي طَيْبَةٍ أَسْنَى مَقَامِ ( لَدُيْهِ الْخَيْدُ آجْمَعُهُ مُقِيمً إذاغتى به حادى الطايا ٥ رَأَيْتَ النُّونَ مِنْ طَرْبِ تَمِ الْمُرْ اَللَّهُ مَصِلِّ وَسَلَّمْ وَبَا رِكْ عَلَيْهِ

مَلْجُوْ الْمَاوَدُو الْمَاوَدُمُّا وَاقْبَالًا عُقَمُ مَا الْسَعِيْ جُدُلنَا كُرَمًا وَ مِلَا الْمَاوَّا اللَّهُ الْمَاوَّا اللَّهُ الْمَارُسُ نُحْمَلًى وَ الصَّحْبِ اللَّهُ الْمَرْشُ نُحْمَلًى وَ الصَّحْبِ اللَّهُ اللَّهُ الْمَرْشُ نُحْمَلًى وَ الصَّحْبِ البَّادًا وَ اللَّا اللَّهُ الْمَرْشُ نُحْمَلًى وَ الصَّحْبِ البَّادًا وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالصَّحْبِ البَّادًا وَ اللَّلِي اللَّهُ اللَّهُ وَالصَّحْبِ البَّادًا وَ اللَّالَا اللَّهُ اللَّهُ وَالصَّحْبِ البَادًا وَ اللَّالَا اللَّهُ اللَّهُ وَالصَّحْبِ البَادًا وَ اللَّالَةُ الْمَالِلُهُ الْمَالِقُولُ اللَّهُ الْمَالِي اللَّهُ الْمَالِي اللَّهُ الْمَالِقُولُ اللَّهُ الْمَالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالِي اللَّهُ اللْمُ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُلْلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْ

وَصَـٰلَى اللهُ عَلَىٰ خَيْرِخَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَاللهِ وَاصْحَابِهَ إَجْمَعِيْنَ وَسَلَمُ تَسْلِيمًا كَتِٰوَرًاهِ

مُشْتَا قَهُ عَشِقَتُ مَنْ لَاشْبِيهُ لَهُ يُقَطّعُ الشّـوْقُ مِنْهَا فِيْهِ آوْصَالًا اتاك وَالْعَدْلَ مَنْ فِي الْكُونِ يُشْبِهُهُ ﴿ و قَدْ فِاقَ فِلْ الْحُسُنِ أَشْكًا لَا قُامَتُ الْأ ان جِئْت بَانَ النُّقَا آوَجِئْتَ مَرْبَعَهُ عُطَّ بَاحًا دِي الْأَضْغَانِ آحْمَا لَا ضَاعَ الزَّمَانُ وَلَمْ ٱنْظُرْمَنَا ذِلَّهُ ۞ وَمَارَآيَتُ بِنَاكَ الشَّعْبِ أَطْلًا لَا وَنَجِي يُقَيّدُ فِي وَالصَّدُّ يُقْعِدُ فِي ٥ وَقَدْحَمَلْتُ مِنَ الْأَوْزَارِ أَثْفَتَ اللَّا الكِتَّنِيْ فِي غَدِ آرْجُوهُ يَشْفَعُ لِيْ ۞ وَحُسُنُ ظَنِي بِخَيْرِالْخَانِقِ مَا زَالًا وَقُلْ لَجُوْنَا إِلَىٰ بَابِ الْكُرِيْمِ وَمَنْ

# تعام الله على الطوه والسلام اللاتام

# مَوْلَايَصِلِ وَسَلِمْ دَاعِمًّا دَهُوًا عَلَى مَوْلَايَصِلِ وَسَلِمْ دَاعِمًّا دَهُوًا عَلَى الْكَتِبِيْبِ عَلَى فَوْقِ الْعُلَىٰ وَسُرًا

- صَلَّى الْإِلْهُ عَلَى النَّهُ وَرِالَّذِي ظَهَرَا وَ اللَّهِ عَلَى النَّهُ وَرِالَّذِي ظَهَرًا وَ
- و لنَا بِشَهْرِدَبِيعِ الْأَوَّلِ اشْتَهَ رَا
  - أَضَا لَيْ الْأَرْضُ نُورًا لِيُومَ مَوْلِدِهِ )
- و وَأَصْبَحُ الكُونُ مِنْ أَنْفَاسِهُ عَطِرًا
  - هُوَالَّذِيْ نَارَتِ الدُّنْيَا بِطَلْعَتِهِ
- و وَسِرُهُ فِي قُلُوبِ الْعَادِفِينَ سَرَا
  - مِنْ بَطْنِ امِنَةً لِلْعَالَمِيْنَ بَدَا
- و مَوْلُوْدُ حُسْنِ سَنَاهُ يُخْجِلُ الْقَمَرَا
  - جَاثَتُ مَلَا يَعِكَةُ الرَّحْمٰنِ تَشْهَدُهُ ۞

# حَيْمًا ثُمَّتِع مِن اَنْوَارِهِ النَّظَرَا طَافُوابِهِ الْلَرْضَ وَالْأَكُو انَ اَجْمَعَهَا

- لِيشْهَ كَالنَّاسُ سِرًّا كَانَ مُسْتَتِرًا
   وَاخْ بَرُوْا اُمِّةً أَنَّ الَّذِي ثَحَلَتْ
- و بفخدم عَدَّقَ دُوالبَيْتِ وَافْتَخَارًا
- هُوَالَّذِي كُلُّمَنَ فِي الْكُوْنِ يَعْشِقُهُ ۞ وَيَطْرَبُ الصَّبُّ مَعْنَاهُ إِذَا ذُكِرًا
- المارية معاه إداد يسوا
- هٰذَا يَتِيمُ فَقِيرٌ زَانَهُ شَرَفٌ ۞
- و مِنْ أَجْلِهُ نَكْرُمُ الْأَيْتَ أَمُّ وَالْفُقَّرَا
  - مْذَالتَّبِيُّ الَّذِي لَوْلاَجِلَالَتُهُ ٥
- لَمْ يُخْلَقِ الْحَالَةُ لَاجِنًا قَلا بَشَرَا
  - النَّبِيُّ اللَّذِي مَنْ زَارَ مُجُرَّتَهُ اللَّهِ فِي مَنْ زَارَ مُجُرَّتَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ ال
- نَالَ الْمُتَنَاوًالْمُنَّا وَالسُّولُ وَالْوَطَرَا

بْبُ يَعْنَا رُالْبَدْرُمِنْ حُسْن وَجْهِهُ تَحَيَّرَتِ ٱلْأَفْكَارُ فِي وَصْفِ مَعْنَاهُ مِيْبُ تَعِلَىٰ لِلْقُلُوْبِ مُعَاطِبًا ۞ فَطَا بُوابِهِ شُكْرًا وَيْ حُسْنِهِ تَاهُوا مَلِيْعُ مَوْى كُلُّ القُلُوْبِ لِحُسْنِهِ ﴿ فَرَاحَتُ وَرَاحُ الْقَلْبُ مِنْ بَعْضِ إِسْرَاهُ عَلَيْكَ صَلَاةً صَعِيْعٌ لَضِيْتُ بِهِ مَوْلًا عَلَى كُلِّ حَالَةٍ ۞ فَقُلُ لِبَعِيْدِ النَّدَادِدَ عَنِي وَإِيَّاهُ الْوَاصِلَنِيْ طَوْرًا وَّطَوْرًا يَصُلُونِيْ ۞ وَهَا أَنَا رَاضٍ بِالنَّذِي هُوَيَهُ وَاهُ صَلُوةً وَتَسْلِيمُ عَلَىٰ خَيْرِمُرْسَلِ مُحَتَمَّدُ التَّاعِيُ إِلَى سُبِلِ اهْدَاهُ

### نعت شرف (علىه السلوه والسلام) الانام

فَيَاكِ الرَّضَا فَكُنُّ فُرْيَحُ بسينف لموى قَلْجُرحُ دَعِ السُّرُوحِ ثَمَّ اظَرِحُ وَقُلْ لِلْعَانُ وَلِلْ سَائِرِحُ على بابكر متابوخ آغِثُ مَنْ بِنِي كُرِكُ بَصِمْ وَحُبِّيْ لَكُمُّ مَّابِرِحُ وَمَا بِسُلُوِّي فَرِخَ اعِثُ مَنْ بِنِكُرُكُ يَلِحُ خِتَامِيْ وَمَنْ بِهِ فَتِحْ الله مصل وسيلم وبارك عليه

تعالوا بنانصطلخ ود اوُالفُوَّاد الَّذِي آيَامُ لَّهُ عِيْ حُبِّنَا تعَلَقُ بِأَمْ لِ الْمُدْى وَلِيْ قَلْبُ مِنْ حُبِّكُمْ آلايانيج ألهنى آلايًا رَسُوْلَ ٱلْكَرَيْمِ وشوقى تكرمتا انقضا وكم لامني لائعم اَلَايَاتِينَ الْمُهُدِي وصل على المصطفى

لوكنت ارتكك المحترم

# نعت بنو علىهالطوه والسلام)

اللهُ مَّصَلَّعَلَىٰ عُلَيْ عُلَيْ عُلَيْ اللهُ مَّصَلَّعَالًا يارب صل عليه وسلم

انوش لبدرالهدى متم

مَازَالَمِنْ وَجُدِدُ مُنتَبِّمُ

خَمْرَ الرَّسُول التَّبِيّ الْكُرّ

أَفْنَاهُ ثُنَّمٌ بِهِ نَفَيَّم

منجى لخلائق من جفتم

أَمُّ الْقُرِي لِلْأُمُّعَظِّوْ

مولاه سلمه وكلم

يَاسِيِّدَالرُّسُلِ الْمُقَدِّمِ

يوم الفيهة كي أنعيم

فِي حُبِ سَيِّدِ نَا تُحَيِّدً قلبي يحيق المحكمية مَالِيْ حَبِيْبُ سِوْيُ حَجَّدٍ شُونُ الْمِحِبِ اللَّهُ عُكَّمِّدِ في الحشرشا فِعْنَا لْحُمَّدُ مِيْلَادُسَيِّدِنَا عُسَمَّدِ أحيا اللهجازمنائحتك أَدْعُوكَ آحَدُ يَالْحُـمُّدُ إشفع إلى الله يَا مُحَمَّدُ

أرجواالشفاعة من تحيد منحا ومنح أنا محمّلًا وَالنَّوُرُجَاءَ بِهِ مُحَمَّدُ اعلاالتماء سمائحمي والجُنْدُ حِيْنَ عَزَا نَحَمَّكُ وَاللِّهِ نِنَ أَظْهُرُهُ مُحَمَّدُنَّ صَلَّى الْأَلَّهُ عَلَىٰ مُحْمَدًا وصلى الله على مع ممَّا

يوم الهوان به تُعَثّم وَالْكُفُّ بَيِّنَ وَإِنْ تَكُلُّم جِبْرِيْلُ قَالَ لَهُ تَقَتَّمُ مِنْهُمْ مَلَائِكَةُ تُسَوَّمَ والكفرايطلة فهد والإل كلهم وسلم وعلى صحيه وسلم

ٱللَّهُ مُصَلِّ وَسَلَّمْ وَبَارِكْ عَلَيْهِ

# تعاد المالية (علىه الصلوه والسلام) المنام

آخْمَلُ هَادِيُ الَّذِي لَلْوَجُوْدِ عَلَىٰ لَأَنَامِ حَصِلَ الْفَصَدُ وَالْدُرادُ وَصَفَا الْوَقْتُ الْوِدَادُ وَبِرُوْ يَا لَحُـمَّ يُ فَرِحَتْ أَنْفُسُ الْعِبَادِ عَنْ غَرَامِي وَلَوْعِتِي لَا يُحَرِّ كُنِي الْسَلَامُ ذَاكَ دِبْنِي وَمِلْتِي ذَاكَ لِي غَالَةُ الْكُوامِ عَنَيْ فِيْدِلَةً يْنَصْلُو يْنِالْهُوَى لَكُوامِ مَا فُتِنَ آحَدُ كَفِتْنَتَى فَيَسْدُونِي بِلَا كُلامِ المُسْ نَاكَفَ بِي مُونَ فَي يُعِرِدُهُ وَيُ اعكيه عامى قد مضح شهرى سَكَنَ اللهُ عِشْقَتِي فِي فُوَّادِيْ عَالَعِظَامِ

## نعت شو (علىه الصلوه والسلام) الانام

وَوَيْقَنَالِشُكُرُكِ مَا بِقِينَا وَهَ وِّنَ كُلَّمَ طُلُوبٍ عَلَيْنَا أَلَمَّ بِنَاوَلَامَاقَدُ لَقِيْنَا إذاضا قَتْ وَكُنْتَ لَهَا كِلْيَنَا المحكية التبتى لواكي لأمينا وَمَنْ وَالْأَهُمُ وَالتَّابِعِينَا دميرالبغي والفساد جُدُ بِلُطُفِكَ يَاجُوادُ التناالشُّولَ وَالمُمرَادَ وصفاالوقث والوداد فَرَجَتُ آنْفُسُ الْعِبَادِ

الهِي تَمِّمِ النَّعُمَّاءَ عَلَيْنَا آذ قَنَا بَرْدَعَفُوكُ وَٱلْعَوَافِيُ فَاتَّا لَانْعَوَّلُ فِي مُهِمِّ عَلَىٰ آحَاتِ لَاسَبِهِ لَكِنْ وَصَلَّعَلَى رَسُولِكُ كُلَّحِيْنِ كذا ال واضحاب كرام تا الهي بحقيه ياً إلى بحقه تآالمي بحقيه حصل القصل والمراد وَبِرُ وْ يَا مُحْسَمَّانٍا

اَللَّهُمْ صَلِّ وَسَلِّمُ وَزِدُ وَبَارِكُ عَلَيْهِ

إلفق إلى الإحسان الإنهادي المنافرة ا

الله مصل وسلم وردوبارك عكيه

وَشَفَا سُقُمُ فُرُفَتِي اللَّهُ اللَّهُ مُالَّمُهُ وَالْقُوامِ مَا مُنَاقَلْبِي ٱلْجَرِيجُ الْعَيْرُ نَظْرَةٍ مِنَ الْحَبِيبِ وَالْوِصَ الْمِنْ صَحِيثِهِ إِذَ لَ عَلَى فَأَتِنِيْ مِنْ قَرِيبِ انَّ حَجِيْ وَعُهُرِيْ رُؤْمِيْنِي رَوْضَة ٱلْقَامِ المُمْ حَلَانُورُمُقَلَتِي وَبِيمَ يَحْصُلُ النَّمَامُ قَرُّ فُوَّادِي فِي الْغَوْرَ إِلِي الْحَوْرَ مِ ان كُنْتَ مِشْلِيْ يَاسَدِيْمُ مُولِعًا الْمُلِيْحُ يَفْعَلُ الْمُلِيْحَ عَاشِقَةٌ لَا يُحِبُ ا يَا نَدِيمُ بِرَحْمَةِ قِفْ بِنَاهِ إِنْ الْخِمَامَ الْخِمَامَ زَارَنِيْ تُمَّمُّمُ مُسْمِرِيْ وَانْفَضَتُ مُلَّةً الْأَتَامِ بات عيندي مُسَامِري هَكَذَاهِ كَذَالْهِ كَذَالْوَانُ لَا يَحُولِيْ وَقُوِّيْ مَنْ هَبُ الْعَجْرِ وَالسَّلَامِ وينك ما آرْجُوهُ مِنْ سُعَادِي

السَّلَامُ عَلَيْكَ أَحْبُ يَا مُحَمَّلُ

اللهم صل وسلم وبالرك عليه السلام عليك زنن الأثبياء السَّلَامُعَلَىٰكَ أَتْفَالُاتُفْتِاءِ السَّالَامُعَلَيْكُ أَصْفَى لَاصْفَاءِ السَّلَامُ عَلَيْكَ أَنْكَ الْأَزْكِياء مِنْ رِبِ السَّمَاءِ السَّلَامُ عَلَيْكَ دَّامُاللَاانْقضَاءِ السَّلَامُ عَلَيْكَ السلامعكك أحل بأحبيبي السلامعليك طه باطبيني السلام علىك يامسكي وطيب السلامعليك ياماح الناؤب باعونالغرثيب السَّالَامُ عَلَيْكَ

ياجالي الكروب المنتشير الأنام ياب ثرالتمام يَا سُوْرَا لِظَلَامِ ناكُلُّ الْمَرَامِ يًا ذَا المُعجزات يًا ذَا الْكِينَاتِ آیاهادی اله کارة امًا ذُخْرَ العُصاةِ يَاحُسُنَ الصِّفَاتِ مَا ذَا الْمُوْهِبَاتِ يًا رُكُنَ الصَّلاح إيارت الشماح

السّلام عليك السّ للام علىك السَّلُهُ عَلَيْكَ السَّلَامُ عَلَيْكَ السَّلَّا مُعَلَّمُكَ الستلام عكثك السَّلَامُ عَلَيْكَ السَّلَا مُعَلَيْكَ السَّدلامُ عليك السَّلَامُ عَلَيْكَ السَّلَا مُعَلَّمُكَ السَّلَامُ عَلَيْكَ السَّلَامُ عَلَيْكَ

# اخبارنعت

## سيد جحو رُنْعت كُوسل

1- سید بچویرُ نعت کونسل کا چھٹا ماہانہ نعتید مشاعرہ ریاض حسین چودھری کی صدارت میں کیم جولائی 2002 (بیر) کو بعد نماز مغرب ایکزیکٹو بال داتا ، ربار میلیس میں شول بوا۔ علامہ سیدمجمد مرغوب اختر الحامدی رحمہ القدیم جولائی ۱۹۸۱ کواپنے رب کریم ہے جاسے متے ان کا بیمصرع طرح کے طور پر دیا ہے:

و و فخضر سا ہے محمر کافی ہے سامان حیات' ساحب صدارت ریاض حسین چودھری کے ملاوہ رفع الدین و کی قرایش فضفر علی جاود چشتی ( گرات ) جا فائد ساء تی نسینر ساء تی جیل سید بدا علی شاختر ( کا ہنے نو ) اور مدیر نعت فیضان ( گوجرا فوالا ) محمد لطیف اعجاز فیروز اعجاز رحمت علی اختر ( کا ہنے نو ) اور مدیر نعت فیضان ( گوجرا فوالا ) نے طرحی دور میں اپنا ختیہ کلام بار کاہ سید الرسین ن تر نبھین ہے تھے میں چیش کیا۔ غیر طرحی دور میں پروفیسر عبدا عزیز ( رزشا ارمنہان اعتراق ان بوزہ ری ) اصافرہ غار مرسول ساقی ( گوجرا نوالا ) اور بابو محمد رمضان شاہد ( گوجرا نوالا ) نے کلام سنایا۔

محر صنیف نازش قادری (کامویکے) پروفیس سجاد مرزا (گوجرانوالا) اور شاکر کنڈان ( سرگودھا) کی طرحی نعتیں ڈاک ہے موصول ہوئی تھیں وہ مشام ہے ہاری اس سے میں پڑھ کر سنائی گئیں ۔لیکن پیرزادہ حمید صابری کی نعت ڈاک میں تاخیر نے ٹی اس سے مشاعر ہے میں نہ پڑھی جاسکی۔ طرح کی چند صور تیں ہیں جیں ۔

يًا زَيْنَ المُلَاحِ مًا دَاعِي الفَلَحِ يًا سُوْرَ الصّباح مَا حَيَّ الْفَلَاحِ باضوء البصائر ياعالى الكفاخر بالخشرال تذخائر المُقَلِّ مِ لِلْإِمَامَةِ النشقع فيالقسامة اللظ لكل بالغمامة المُتَوَج بِالْكُرَامَةِ الخلاصة من تقامة الْكُنَّ رِبَالسَّكُلَامَةِ

السِّ للأم عليك السّ للامُ عَلَيْكَ الست لأمُ عَلَيْكَ السّ للأمُ عَلَيْكَ اَلسَّ لَامُ عَلَىْكُ السلكمعكثك الست لامُ عليك اكست لامُ عَلَى الستالامُعَلَى اَلسَّلامُ عَلَى اَلسَّ لَامُ عَلَى اَلْسَدُ لَلْامُ عَلَى السَّلامُ عَلَى

دل میں ان کی آرزو ہوتوں یہ جاری ان کی نعت محرلطيف: "ختر ما ہے کر کافی ہے مان دات" ر فیع الدین ذکی قریش نعت کے مجمولوں سے پر ہے میرا وامان حیات "مخقر کب ے بہت کچے ہے یہ مامان حیات" سید بریاں چھ کریاں ہے تی عظام کے بجر میں بيرزاده جميد صابري " بخقر سا ہے مگر کافی ہے سامان حیات بات ان کی یاد ان کی ذکر ان کا اے خوشا! " مخقر سا ہے گر کافی ہے سامان حیات " آرزوئے دیڈ ذوق حاضری عرض کرم "مختر سا ہے گر کافی ہے سامان حیات" راجارشيد محود: مرح یخیر علی کے جاتے میں دوران دیات "مخقر ما ہے کر کانی ہے مامان دیات"

چوتے اور پانچوی (مئی اور جون ۲۰۰۲ کے) ماہانہ مشاعروں پر انظامات مناسب نبیں تھے۔ سید جور نعت کوسل کے چیئر مین نے سیکرٹری چیف ایڈ منسٹر یہ اوقاف بنجاب سید شفیق حسین بخاری کواس سلسلے میں تحربری شکایات کیں جس کے ازا ۔ ک سے وہ کیم جو انی کے مشاعر سے میں خود شریک ہوئے۔ مہم ان خصوصی کی حیثیت سے اصول نے نعت کے اس سلسلے کوسرا ہا اور یقین ول یا کہ مکلے کے ذہے وار حفرات کی شکایت کا موقع نہیں آنے ویں گے۔ ان کے ہمراہ محکہ اوقاف کے ڈائر یکٹر خربی اُمور ڈاکٹر ط ہر رضا بخاری بھی تھے۔

ان کی رهن ان کی مگن ان کی تمنا ان کی یاد علامهاخر الحادي: "مخقر ما ہے کر کافی ہے مامان حیات" چند آنو بن ندامت کے فقط ناہ عفر رياض حسين چودهري "مخقر ما ہے کر کافی ہے مامان حیات" محرضيف: زش قدري ان يؤ ان کي آل يؤ اسحاب ير نازش درود "مخضر ما ہے گر کافی ہے سامان حیات" فيض رسول فيضان: ول میں بھی ان کا خیال آ تھوں میں بھی ان کا جمال " مختر ما ہے گر کافی ہے سامان حیات " ضانير: زاد ره ب چيم گريان قلب و جان سونت "مختر سا ہے کر کافی ہے سامان حیات" غفنفر على جاود چشتى: بس تمنا آپ ک ول میں لیے پھرتا ہوں میں "مختر ما ہے گر کافی ہے مامان حیات رحمت على اختر: مطمئن ہے ول ہمارا ایک حرف نعت ہے "مختر ما ہے مگر کافی ہے سامان حیات" سجادم زا: آپ سے نیت ہارے واسطے اعزاز ہے "مخقر ما ہے گر کافی ہے سامان حیات" اعجاز فيروزاعجاز میں غلام مصطفیٰ علیہ ہوں کل اثاثہ ہے مرا "مختر ما ہے گر کافی ہے سامان حیات" حافظ محمرصا دق: حمد رب نعت تي عليه نان جويل ول كا سكون 

2- پیئر مین سید جویز نعت کونسل کی تحریری شکایات اسفادشت پر سیر رئی ، چیف اید نششرینرا اوقاف کی ہدایت پر ۱۸۔ جوالا کی کو ڈائر یکٹر مذہبی آمور کے دفتر میں ایک اجلال بھی ہواجس میں یقین دہائی کرائی گئی کہ آیندہ انتظامات کے معاطم میں کوتا بی نہیں ہوگ۔

3- آیندہ (ساتوال ماہائہ) تعقیہ مشاعرہ کا اگست ۲۰۰۴ کو ان شاہ القد العزیم ساڑھے آئھ ہج شروع ہوگا۔ نو ہج تک مشاعرہ گاہ (ایکز یمنو ہال داتا دربار مہلینیس) میں تشریف لے آئے والے شعراا پناطری فیرطری کلام آقاحضور علیف کی ہارگاہ یکس پناہ میں پیش کرنے کی سعادت ماصل کریں گے۔ صدارت مطا، الزمن شیخ ایدو کیت سے یم کورٹ آف پوکستان کریں گے۔ مہمان نصوصی جنیوا (سوئٹر رمینذ) کے سیدعوف نائد و مین بر ماری ہوں گے۔ مہمان نصوصی جنیوا (سوئٹر رمینذ) کے سیدعوف نائد و مین میں مصرع پر فعیش ہوں گے۔ طرحی دور میں علامہ ایتھو ب حسین ضیا ، انقادری بدایونی رحمہ اللہ کا اس مصرع پر فعیش ہوں گے۔

"جلوه محبوب رب ذوالجلال عليه آيا نظر"

#### خطبات سیرت:

1- مدریفت کے خطبت سیرت کا سداکت ۱۹۹۹ میں قا مدافظم لا ہوسی بی بی فی جن ح میں شروع ہوا۔ بعد میں ایوان سے ت بی کے زیر اہتمام دو اجلاس ایوان کارکنان تر کی بیا کتان شاہراہ قا ندافظم میں ہوئے۔ اب بیسلسدلا ، ورمیوزیم نے اپ و نے کا سیاحت لا ہورمیوزیم کی صدارت میں خطبت کے ایا ہور میوزیم کی صدارت میں خطبت سیرت کا اسمواں اجلاس جو مائی (جمعرات) کوساڑھے تین بج لا ہورمیوزیم آ ، ینوریم میں ہوا۔ خطیب سیرت نے حضوراً رم میں میں موا۔ خطیب سیرت نے حضوراً رم میں تکار حضرات کے تمامیات کا ذکر کرتے ہوئے واقعات اور ان کے بیان میں سیرت نگار حضرات کے تمامیات کا ذکر کرتے ہوئے

''السابقون الاولون من الاضرا' دور بیعت مقیداوی کے داقعت کا تجند کیا۔ محمد ثا والله بن الورمحد ارشد قادری نے نعت خوانی کی۔ صاحب صدارت و اکثر بیافت ملی خال نیزی نے اختصار واجمال کے ساتھ سیرت مصطفی عظیم کے مختف ببلووں پر بالغ انظری کے ساتھ روشیٰ والی اور قرار دیا کے امت مسمہ کو ہرشعبہ دیات کے سے رہنمائی کی خاط برقدم پر سیرت نبوک حقیقہ کے استفادہ ضروری ہے چنا نچہ تذکار سیرت کی اہمیت ابدی ہے۔ بیا تبدی ہے جنا نچہ تذکار سیرت کی اہمیت ابدی ہے۔ بیا تبدی ہے بیا ہے کہ اس کے دائر کیمٹر وائر لیافت می خال نیزی کی طرف سے خطیب یہ ت کو مودید بیا کیا۔ "مودید میں کی ایمیت کیا گیا۔

2- خطبات سیرت کا ۱۳۲۴ وار اجلاس کیم اگست (جمعرات) کوان شا والته شمیک تین بج شروع ہوگا اور اس میں بیعت عقبہ کبری کے معاوہ ججرت مصطفی سیافینہ کا ذیر ہوگا۔ صدارت ڈ اکٹر لیافت ملی خال نیازی نہ اس میٹر اربورمیوزیم کریں کے محمدار شد قاوری اور سیاد حسن نعت پڑھیں گے۔

#### متفرقات

1- اجوادی کو تانوی تعلیمی بور ۱۱ : ور میس نعت خوانی اور قرا ، ت ن فی استان مقاب موت و کرد است میسی بروفیسر محمد یق اگر و فیسر عبدا هنزیز نیازی اور حافظ نواب خال اور نعت خوانی میسی بروفیسر سیده آئیند اجسار بروفیسر ضیا ، المصطفی قصوری اور مدیر نعت نصفضی منصفنین ک فرائض انجام دیئے۔ بروفیسر محمد معید احمد خاب (مجمان نصوصی) اور تا نوی تعلیمی بورڈ کے سیکر فری نے تقریری کیس ۔ قرارت کے فیصلے کا اعدان بروفیسر محمد میں اکبر نے اور نعت خوانی کے فیصلے کا اعدان مدیر نعت نے کیا۔ ملک الطاف حسین قادری ناظم تقریب تھے۔ آخر میسی بوزیشن حاصل کرنے والے طلب و طالبات میں انعامات تسیم کے تقریب تھے۔ آخر میسی بوزیشن حاصل کرنے والے طلب و طالبات میں انعامات تسیم کے تقریب تھے۔ آخر میسی بوزیشن حاصل کرنے والے طلب و طالبات میں انعامات تسیم کے

2- کے جولائی کو بعد نماز مغرب طقہ تخلیق ادب پاکتان (لا ہور کینٹ) کا ماہانہ مشاعرہ سیرعبدالعلی شوکت کی صدارت میں ہوا۔ عزیز کامل بابر بلوج ساحل ہا تھی اور ڈاکٹر مخد تیم خال مہمانان خصوصی تھے۔ مشاعرے میں شہزادا حمد نیاز احمد صوفی احسان اللہ ٹاقب محمد داکسی محمد اللہ نافی کلیم عبدالحکیم محمود الحسن گیلانی سلامت مغل علامہ بشیر رزی عابدا جمیری ضیا نیز موی نظامی کلیم عبدالحکیم وفا خلش بجنوری انجم فاروقی رحمت علی اختر اور دیگر شعرانے غزلیں اور محمد لطیف اور مدیر نفت نے نعتیں پڑھیں۔ مشاعرے کے آخر میں ۱۳ مارچ ۲۰۰۲ کو ہونے والے طرحی مشاعرے میں پڑھی جانے والے کلام کا مجموعہ نخراں میں بہار " (مرتبه علامہ محمد بشیر مشاعرے میں اسلامی شاعرے میں پڑھے جانے والے کلام کا مجموعہ نخراں میں بہار " (مرتبه علامہ محمد بشیر رزی ) شعرامیں تشیم کیا گیا۔

3- 9 جولائی کوریڈیو پاکستان لا ہور کی پندرہ روزہ محفل میاا دکی ریکارڈ تگ ہوئی۔ محموداحمہ قادری عبدالقادر منہاس محمدار شد قادری اور نور حسین نقشبندی نے نعت خوانی کی۔ قاری محمد عالم چشتی نے قراءت قرآن کریم کی اور مدیر نعت نے ''دیگر انبیا پر حضور علیجیجے کی فضیلت'' کے عنوان سے تقریر کی محفل میلا د کے پروڈیوسر سید ذوالفقار کاظم اور میز بان خمیر فاطمی تھے۔ یہ محفل اا جولائی کو' صراط متقیم'' میں شرہوئی۔

4- ۱۹۶۰ ولائی (اتوار) کوڈ اکٹر سیدالیا س علی عبای کے ہاں ریٹی گن (بابافریڈروڈ) پر ہفتہ دار درب قرآن کریم کے سلسلے میں مدیر نعت نے سورہ الدھر کے پہلے رکوئ پر گفتگو کی۔ مدیر نعت اس سے پہلے بھی کئی ہاریہاں درس قرآن دے چکے ہیں۔

5- ٢٢ جولائي (پير) كو پنجاب نيكست بك بورد مين مونے والے صلقه ورود پاك مين مدير نعت نے بھی شركت كی فعت سنائی اور دعا كرائی۔ اس ہفته وار صلقه ورود پاك كا آغاز مدير نعت نے 19۸۹ ميں كيا تھا۔ وتمبر 1990 ميں انھوں نے ريٹائر منٹ لے لی تو بورد

کے ڈپٹی سیکرٹری جم الدین نے میکام اپنے ذے لے لیا۔ اب میسلسلہ پروفیسر محد نواز بھیروی نے شروع کررکھا ہے۔العم زدفزو۔

6- ۲۲ جولائی (پیر) کوایک بجے سے چار بچے تک جی او آرون لا جور میں قرآن جی او آرون لا جور میں قرآن میں جید احادیث مقد سداور سیرت طیبہ کی اہمیت کے حوالے سے ایک غیرر کی غدا کرہ جواجس میں جسٹس (ر) ڈاکٹر منیراحم مغل نذیراحمد غازی ایڈووکیٹ پروفیسر حافظ محمد عظمت ڈاکٹر سیدالیاس علی عباسی اور مدیر نعت نے حصہ لیا۔

7- ۲۳ جولائی (۱۲ جمادی الاول) کو بعد نماز عصر یار حوین کا ماہانہ طقہ درود پاک مواد سے دوایت پہلے خاموثی ہے درود پاک بڑھا گیا۔ بعد میں مولانا الطاف حسین بیازی نے تلاوت قر آن مجید کی ۔ مجمد ارشد قادری سجاد حسن اور محدر فیق نے نعیش پردھیں۔ ایوان درود وسلام کے باقی مدیر نعت (را جارشید محمود) نے بفتگو کی محفل کی صدارت مدینہ طیبہ کے نہایت واجب الاحترام بای عبد المجید خان مدنی نے کی ۔ آخر میں حاضرین کو کھانا مجبی کھلا یا گیا اور مدینہ منورہ کی مجبوری بہنی دی گئیں۔

راجارشيد محمودك مجموعه مائے نعت حوالے سے اولیت کا حال مجموعہ ٥٠٠٠ (١٩٨١ صفحات)

> 1- وَرَفَعْنَا لَكَ فِكُوكَ شَاعَ كَا بِهِ الْمِدو جُمُوعَ نعت جس مِن احمدين المعتبل اور اماما قب بيل ١٩٨١ ١٩٨١ ١٩٩١ (١٣١١ صفات)

2- حديث و شوق ١٩٨٢- ١٠٠١ ارباب علم ودانش كي آرابهي شامل بين ١٩٨٢ المانز ال

3- منشور نعت پائج سواردواور ۱۲۰ بنجالي فرديات أردواور بنجالي من نعتيفرديات كابلا جمور ١٩٨٨ (٢١ اصفحات)

4- سيرت منظوم نعت ك دُنياش قطعات كي صورت عن بهلي منظوم سيرت - ١٠١ قطعات - (خطّاط: فَمْ يُوسُف عَمينه)١٩٩٢ (١٢٨ صفات)

٩٢-5 نعتيه تفعات حضور اكرم علي كام كراى "حد" ( الله علي كام مراى المحد" ( الله علي كام مراى المعدد كانبت ے۔ویاجہ بعنوان" کا نکات کے ۹۲ پائیدار عناصر" (خطاط: مجیل احمد قریش توریق آم مرتوم)١٩٩٣ (١١١صفيات)

6-شهر كرم عد +انعين ١٣٠ فرديات ١٨٨متفرق اشعاراور٩٥ تطعات ونيات شعریں این موضوع پر پہلا مجموع افت جس کے ہرشعر میں مدین طیس کا ذکر ہے۔ ۲۰ ناور تصاویر۔ ۱۹۲۱(۱۹۲مفیات)

7-مدیح سرکار سیواللہ صور اللہ کا کامری دیات طیب کوالے عام نعتین اور ۱۳ فردیات ۱۹۹۷ (۱۲۳ صفحات)

8-قطعات نعت ١١٥ نعتيم وضوعات ١٩٩٧ قطعات ١٩٩٨ (١١٥ صفحات)

9- كَتَى عَلَى الصَّلُوة الكه مرا+ ١٣ نعين + ١٣ فرويات، ونيا كايبلا مجود فعت جس كي برشعرين درود ياككاذكر بـ ١٩٩٨ (١٥٥ صفات)

10-مخمسات نعت في المنات كي ميت من يها مجود نعت ده

خمے بعض میں نے تج بی کے گئے ہیں۔1999(١١١صفات) 11-تضامين نعت علىم الاتت علام كم اقبال ك ١٥٣ اشعار نعت يضميني سال

12-فرديات نعت ٥٨٠فرديات-أردوفرديات كايبلا مجموعـاس من "منثورنعت" والے اشعار شامل نہیں۔ ۲۰۰۰ (۱۰۸ اصفحات)

13- حرف نعت المحتس (صوراكم الله عام كراى الد" ( الله ) كمدرك مناعبت نے۔۱۲۰۰ (۱۲ اصفحات)

14- فعت الم فتيل م شعر من العت كاذكر الي توعيت كالبهلا مجموعه ١١٢ (١١٢) 

15- سلام ادادت اس بيكركى شام كافرال كى بيت من نعتيه ملامول كالمجموعة بين آیا۔اور کے پرچم کے ماتھ۔۱۰۰۱ (۱۰۴ صفحات)

1- نعتاں دی اُٹی جالی کا پہلا جو مُنعت جی میں صور عظی کے لیے و ممان كاصيغة استعال نبيس كيا كميا- بنجاني كاپهلا مجموعة فعت جس پر (١٩٨٨ ميس) صدارتي ايوارؤ لما ١٣٠٠ لغتين\_١٩٨٤ (١٣٣ صفحات)

2- حق دى قائيد نحت ومنقبت ١٩٥١ (٨ الحات)

3-سادي آقا سائي ميوالم ٢١٨ نعتية فرديات - بنالي من لعتية فرديات كا يبلا مجويدا سين منشورنعت كاكوني شعرشا مل نبيل ہے۔١٠٠١ (٢٩صفات)

مجموعة كلام "منظومات" (مطبوعه ١٩٩٥) من ١ العتيس اور بحول كے ليے تظمول كے محوع اراح ولارك (مطبوعه ١٩٨٥ عمر ١٩٩١ ا١٩٩١) من الك حداه رقيل نعيس ميل-**公立公公** 

#### نعتیہ مجموعوں کے علاوہ راجا رشید محمود کی دیگر مطبوعات

﴿ 1﴾ منظومات (نعتيل مناقب نظميس) ١٩٩٥ - ١١٥ صفحات ﴿ 2 ﴾ راج ولار ، يجول كي لي تعميس) ١٩٨٥ ١٩٨١ ١٩٩١ ١٩٩١ ١٩٩ منات ﴿ ﴿ ﴾ باكتان عي نعت ( فحقق / تذكره) ١٩٩٣ منات ﴿ 4 غيرسلمول كى نعت كوئى ( تحقيق / تذكره ) ١٩٩٣ ـ ١٩٠٠ فات ﴿ 5 ﴾ خوا تمن كى نعت كوئى ( تحقيق / تذكره ) ١٩٩٥ ٢ ٢ ٢ صفات ﴿ 6 ﴾ نعت كيا ع؟ - ١٩٩٥ ١١١ صفات ﴿ 7 ﴾ اردونعتية شاعرى كا انسائكلو يبديا جلد اول -١٩٩٧ - ١٩٩٨ صفحات ﴿ 8﴾ اردونعتيه شاعرى كا انسأيكلو بيذيا جلد دوم - ١٩٩٧ - ٢٠٥٠ صفحات ﴿ 9 م رة رول ملك (انتاب نعت - بج ل كيلة )١٩٨ - ١٩٨ صفات ﴿ 10 ﴾ نعت ما تم الرسين ملك (انتاب) ١٩٨٢ ١٩٨٨ ١٩٩٣ ١٩٨١ سفات (11) نعت مافق على معتى كي نعول كا انتاب) ١٩٨٤ - ٢ ٢ صفات (12) قلزم رحت (اليرينائي كي نول كانتماب ١٩٨٤ - ١٩٠١ مفات (13) نعت کائنات (امناف بن کے اعبار سے مخیم انتاب مبوط مقدے کے ساتھ) ١٠١٧ نعتب منظوبات ١٩٩٢ ـ بر عائز ك ١١٨ صفحات (14 كه زول وي (تحقيق) ١٩٩٨ ـ ١٩٩٨ فعات (15) شعيب الى طالب (موضوع بربيلاتحقيق تجريه) ١٩٩٩- ٢١١ صفحات ﴿16 كِتْخِيرِ عالمين اور رحت للعالمين الما ١٩٩١-١٥١م فات (17) وصورت كى عادات كريد ١٩٩٥-١٥١م صفات ( ١٤٠ ) يرك ركار الله ١٩٨٢ ١٩٨٢ منات (19) حنور الله اور يح ١٩٩٢ ١١١ صنات (20) درددو سلام-دى الديش مااصفات (21) قرطا برعيت ١٩٩٢ ما اصفات (22) ميلا ومنت الم ١٩٩١ - ١٨ صفحات ﴿ 23 ﴾ عظمتِ تاجدارِ فتم نبوت علي ١٩٩١ ٢٣ صفحات ﴿ 24 ﴾ اطاريث اور معاشره- جارايديش ١٩٢ مفات (25) مال باب كرحوق -ده نيريش ١١١ صفحات (26) حدو نت ١٩٨٨ ١٩٨٨ معاد (27) ميلاد الني الله ١٩٨٨ ١ ٢٣٠ مناد (28) مدية الني الني ١٩٨٨ عمل ت (29 مرسعادت مزل مجت ١٩٩٢ منا صفحات (30 ) ديارنور ١٩٩٥ ١١١٠ صفات ﴿31 ﴾ مرز من مبت ١٩٩٩-١١١ صفات ﴿32 ﴾ أقبال واحدرضا عار الديش ١١٢ صفات ﴿33﴾ اقبال قائم احظم اور پاكتان \_ دوايْريش ١٧٠ صفحات ﴿34 ﴾ قائم افكار وكردار ١٩٨٥ ـ١٧٠ صفات ﴿35﴾ تركير جرت ١٩٢٠ تن اليُنش ٢١٣ صفات ﴿36 ﴾ رجد نصائص الكبرى (37) رّ جرفة ح الغيب ﴿ 38 ﴾ ترجم تعبير الروبا ﴿ 39 ﴾ نظريه بإكتان اورنساني كتب ١٩٤١م ١٩٢٣م صفحات-

